



JULIO 2012
NÚMERO 37

PLANA RASA

La Consolación 650 años

Aficiona't!, II Mostra de teatre del Matarranya

VI Marxa senderista "Camins dels Masos"

1a Mostra de vins casolans

Entrevista al grupo de teatro "Canela en Rama"

El agua: gota a gota se agota

De un vistazo

| | |
|---|----|
| Correo del lector..... | 2 |
| Editorial: El tejido asociativo..... | 3 |
| En portada: La ermita de Nuestra Señora de la Consolación (650 años) | 4 |
| Monroyo en la prensa | 5 |
| En bandeja: | |
| Aficiona't. II Mostra de Teatre del Matarranya | 11 |
| La fiesta de Reyes..... | 11 |
| Sant Antoni és una gran festa | 12 |
| Carnaval | 13 |
| Santa Àgueda 2012 | 14 |
| Taller de cometas en la biblioteca | 14 |
| San Jorge 2012 | 15 |
| Cuentacuentos | 16 |
| Galería fotográfica | 16 |
| Plana Rasa literaria: | |
| Poesía: Pregó de Santa Àgueda..... | 19 |
| Poesía: Ripios al vuelo / Valdeluna..... | 20 |
| Narrativa: Encuentro..... | 21 |
| Crítica literaria: José Antonio Muñoz Rojas. | |
| <i>Las cosas del campo</i> | 23 |
| La Casa de la Vila: Ayuntamiento de Monroyo..... | 24 |
| Plataforma informativa: | |
| 1961, la sal de Mont-roig..... | 25 |
| AMPA. Nuestra razón de ser | 26 |
| Cajón de sastre: | |
| La lectura de tebeos en mi época..... | 27 |
| Nuestro huerto más cerca..... | 27 |
| Entrevista al grupo de teatro "Canela en Rama" de Monroyo (abril de 2012) | 28 |
| Efemèrides | 30 |
| Yoga | 32 |
| El agua: gota a gota se agota | 32 |
| Crónica de un viaje a Perú..... | 35 |

Plana Rasa se hace responsable de los contenidos de la publicación a excepción de la sección **opinión/correo del lector**, cuyas opiniones puede o no compartir.

Correo del lector

Agradecimiento

Estimados amigos:

Creo que el pasado 14 de agosto quedé en deuda con vosotros. No supe agradecer lo que Monroyo me dio. La verdad, no lo esperaba. Subí convencida que en una sala del ayuntamiento, con el alcalde, algún concejal y un puñado de amigos se celebraría el acto. Cuando vi la plaza, micrófonos y la escalera donde tenía que ponerme... les pedí a mis dos nietas Blanca y Belén que no me dejaran. Estaba deslumbrada, al borde de cualquier cosa.

Luego, todos lo visteis, dos amigos entrañables: Oscar y Fernando; mis padres amigos de sus abuelos y yo amiga de sus padres; con los dos jóvenes a mi lado, me sentí segura.

Lo demás fue mérito vuestro, con vuestra presencia y vuestro cariño, me sentí niña, querida por mis padres, mis "yayos" José y María, mis queridas amiguitas con las que tanto jugué y ese pueblo maravilloso, que un 10 de enero muy frío, me vio nacer...

Comprenderme, pero el recuerdo de este día irá conmigo siempre.

Un abrazo y muchas gracias.

Atentamente.

Aurelia Lombarte

¿Refundar la asociación?

En la primera página de la última revista "Sucarrats", hay un escrito que merece ser aplaudido. Es verdad, un pueblo pequeño como Monroyo, que sea capaz de sacar adelante al menos tres veces al año una revista cultural como la nuestra, con el esfuerzo que esto supone. Merecen la villa, director, colaboradores y socios una matrícula de honor.

Ningún pueblo de nuestro entorno y mayores que nuestra querida villa han sido capaces de hacerlo. ¡Ánimo mont-roigins, tenemos que tirar todos del carro! ¡Adelante, la cultura es fuente de bienestar y riqueza!

Gracias amigos.

Aurelia Lombarte

NUESTRA TIENDA

REVISTAS ANTERIORES *Plana Rasa*: 2 €

DVDs: *Monroyo. Un lugar para vivir*. Jesús Bosque: 9 €

Fiestas Mayores Monroyo 2000: 9 €

LIBROS: *Poemas Infinitos*. M^a José Castejón Trigo: 5 €

Espurnes. Josep A. Carrégalo Sancho: 9 €

Monroyo. El hábitat disperso (las masías). A.C. Sucarrats - J. A. Carrégalo Sancho: Agotado

Mont-roig. El patrimoni immaterial (la literatura oral). Josep A. Carrégalo Sancho: 15 €

El tejido asociativo

ASOCIACIÓN CULTURAL SUCARRATS

Es sorprendente la gran vitalidad que acostumbran a mostrar los pueblos, por muy pequeños que sean. Son muchos los urbanitas que tienen la convicción de que la vida en las comunidades rurales es pura y llanamente vegetativa. O casi. Pero están muy equivocados, porque el corazón de los pueblos late con una intensidad inusitada. Ello se debe, en gran parte, a las actividades promovidas desde el tejido asociativo gracias al voluntariado sociocultural.

Y Monroyo no es una excepción. Aquí, además de los entes institucionales, o cuasi institucionales, entre los cuales podemos incluir el Ayuntamiento, la Cooperativa, la AMPA (Asociación de Madres y Padres de Alumnos del Colegio), la Junta Parroquial y la Comisión de Fiestas, tenemos una serie de entidades legalmente constituidas, como son la Asociación de Jubilados y Pensionistas, la Peña Taurina, los Cazadores y la Asociación Cultural Sucarrats. Pero la cosa no acaba ahí, puesto que junto a ellas coexisten otros grupos que se forman periódicamente y designan sus propias juntas o mayores para gestionar actividades concretas. Entre estos últimos figuran el colectivo de ganaderos para la fiesta de San Antonio Abad, el de mujeres para la fiesta de Santa Águeda y el de conductores para la de San Cristóbal. Pero, además, todavía contamos con otras agrupaciones, constituidas con menos formalismos, pero cuyo papel en la dinamización de la vida de nuestra comunidad es también indiscutible. Se trata, ciertamente, de las peñas, "colles" o cuadrillas de amigos, que son las células más básicas del asociacionismo, pero no por ello las menos importantes.

Algunos de estos colectivos, entidades o asociaciones tienen una actividad más o menos intensa durante todo el año, otras se reúnen solo durante las fiestas, pero todas son básicas para entender el gran dinamismo de nuestro pueblo. Una vitalidad y un dinamismo que se fortalecen muchísimo cuando dos o más de esas entidades unen sus fuerzas en beneficio de todos.

Es precisamente en esta época de "vacas flacas", de precariedad debida a los grandes recortes sociales, cuando más conviene promover los valores de solidaridad y ciudadanía, potenciando la unión entre el tejido asociativo con soluciones imaginativas que vengán a paliar la escasez de recursos.

HAZTE SOCIO

Cuota anual: 20 €. Menores de 12 años y mayores de 65: 10 €

Si deseas ser socio, haznos llegar* los siguientes datos:

- Nombre y apellidos
- Dirección (calle, puerta, piso)
- Código postal
- Población
- Fecha nacimiento
- N.I.F.
- Número de cuenta
- Correo electrónico

Cada socio tiene derecho a un ejemplar de la revista. Todos aquellos socios que no la reciban y deseen su ejemplar, deben ponerse en contacto con los coordinadores.

Si no eres socio pero deseas recibirla, **puedes suscribirte por 6 € al año** enviándonos tus datos.

* Entregar a cualquier miembro de la junta o enviar a: **A. C. Sucarrats. C/ la Parra, 10. 44652 Monroyo (Teruel).**
planarasa@hotmail.com



FOTO: J. A. CARRÉGALO

La ermita de Nuestra Señora de la Consolación (650 años)

REDACCIÓN

El próximo 17 de septiembre se cumplirán 650 años de la noticia escrita más antigua que por ahora tenemos de la ermita de la Consolación. Tal noticia nos llega a través de las inscripciones que pueden verse en las columnas laterales de la puerta interior del atrio y que dejan constancia de dos legados testamentarios hechos por Francisco Castelló en 1362:

En la columna derecha: «año 1362 en 17 de setiembre Fraco Castello en testamento dexo 2 [sueudos] a SMaria de Consolacion de Monrroyo».

En la columna izquierda: «Y 2 [sueudos] a SMaria de la mola de dicha Villa Arnau Ortola notario vezinos de Fuentespalda».

Estos textos permanecieron ocultos, cubiertos por una capa de mortero de cal, durante un periodo de tiempo indeterminado. Fueron destacados en el verano de 1971 gracias a las indicaciones de Pedro Guarc Andreu, quien sospechaba, con razón, que bajo la capa de mortero podía haber alguna inscripción. Con posterioridad se ha

podido confirmar la existencia del notario Arnau Ortola de Fuentespalda ya que en el Archivo Histórico Provincial de Teruel se conservan algunos de sus protocolos.

Nuestra ermita ha atraído la atención de ilustres autores, entre los cuales encontramos al padre Roque Alberto Faci (1739)¹, a Pasqual Madoz (1848)² y a Pío Baroja (1930)³. Entre otras cosas relativas a la imagen de Nuestra Señora y al ermitorio, el padre Faci, contemporáneo de la última reedificación, efectuada en el siglo XVIII, transcribe la leyenda popular sobre el origen de la ermita, que aún pervive, y resalta también los milagros de la santa imagen de Nuestra Señora de la Consolación.

Conocida popularmente, bien como “la Marededéu” o bien como “la Consolació”, la antigua imagen era reconocida como milagrosa. Y era muy venerada como “llovedera”, ya que se invocaba su ayuda y protección para poner fin, con aguas buenas, a las sequías más largas y pertinaces.

Por tal motivo, en los pueblos de la Tierra Baja era conocida como “La Virgen Llovedera” y se tenía mucha fe en su intercesión.⁴

Tanto la ermita como sus alrededores, así como la imagen de la Virgen, son muy queridas en Monroyo y en los pueblos próximos. Los motivos son muy diversos. En este aspecto habrá quien argumente que su cariño se debe a que allí ha pasado algunos de los momentos más felices de su vida y que, por tanto, la ermita y su entorno se han convertido en un espacio de referencia personal. Otros considerarán que se trata de un legendario lugar de culto y de devoción, una fuente de gran atracción espiritual. Y no faltará quien sostenga que la Consolación es un punto de concentración de energías y/o de inspiración.

Sea como sea, hace cincuenta años, en el verano de 1962, coincidiendo con el 600 aniversario de la noticia escrita de la ermita, se realizó un solemne traslado de la imagen de la Virgen de la Consolación desde su camerino hasta la iglesia parroquial de Ntra. Sra. de la Asunción, en el pueblo. Y también fue trasladada en 1987, al cumplirse los 625 años.



FOTO: J. A. CARRÉGALO

Por todo ello, la efeméride de los 650 años merece nuestra atención. Y en este número, en la sección “Cajón de sastre”, José Antonio Carrégalo explica el traslado que tuvo ocasión de vivir en primera persona en 1962, cuando contaba 11 años de edad, y también algunos detalles del de 1987.

- 1 Faci, Roque Alberto, *Aragón, reyno de Christo y dote de María Santíssima, fundado sobre la columna inmóvil de Nuestra Señora en su ciudad de Zaragoza, aumentado con las apariciones de la Santa Cruz, Santísimos Misterios, milagros del Santísimo Sacramento, Imágenes singulares de Christo Nuestro Señor y con las aparecidas, halladas, antiguas y milagrosas de Nuestra Señora en el mismo reyno*, Zaragoza, 1739, p. 406.
- 2 Madoz, P., *Diccionario geográfico-estadístico-histórico de España y sus posesiones de ultramar*, Madrid, 1848, volumen XI, p. 513.
- 3 Baroja, P., *Los confidentes audaces*, Caro Raggio, Madrid, 1981, p. 184.
- 4 Carrégalo, J. A., *A soca d'orella*, ASCUMA y IEBC, Calaceite, 2002, p. 13-14, «La Mare de Déu Plovedora».

Monroyo en la prensa

LA COMARCA

2 de diciembre de 2011

Convenio para la vialidad entre DPT y tres comarcas

La DPT [Diputación Provincial de Teruel] y las comarcas del Maestrazgo, Matarraña y Albarracín colaborarán en el Plan de Vialidad Invernal. Así se garantizará la limpieza de nieve y hielo en la red provincial y local. Se trata de tres vehículos quitanieves tanto en el Maestrazgo y Matarraña y uno en la Sierra de Albarracín. La DPT suministrará 35 toneladas de sal común. Los puntos de almacenaje estarán en Cantavieja, Castellote, Fortanete, Villarluengo, Peñarroya, Ráfales, Monroyo y Albarracín.

LA COMARCA

13 de diciembre de 2011

Belén montañero en Monroyo

El Club de Montaña La Cordada de Alcañiz colocó el domingo el Belén montañero en la Torre del Reloj de Monroyo. Los participantes improvisaron un portal con piedras para poner las tradicionales figuras. Más de 60 personas completaron la caminata desde Monroyo [una marcha senderista por el término municipal].

LA COMARCA

20 de diciembre de 2011

Carles Terès gana el premio literario Guillem Nicolau por “Licantropia”**La obra, escrita en catalán, contiene múltiples referencias a la comarca del Matarraña y sus gentes [...]**

El diseñador gráfico y columnista [...] de Torre de Arcas, Carles Terès, ha obtenido el premio literario Guillem Nicolau por “Licantropia”. [...] “Licantropia” es la primera novela de Carles Terès y surgió prácticamente fruto de la casualidad. [...] Fue la leyenda de la “Punta de la Samarreta” [de la Camiseta], enclave entre Monroyo y Torre de Arcas, la que hizo ver a Terès que quizá su pequeño cuento inicial podía convertirse en novela.

DIARI DIGITAL “COMARQUESNORD.CAT”

28 de diciembre de 2011 (fiesta de los Santos Inocentes)

El Premi Patrimoni no era per a Morella o que el Matarranya obrirà les presons medievals per fer front al col·lapse penitenciari

El día de los Inocentes, el 28 de diciembre, está marcado por los bromes. [...] A Ràdio Matarranya, a falta d'una broma, se n'han treballat dues. “Lo Matarranya obrirà algunes de les presons medievals per fer front al col·lapse penitenciari”, [...] “diversos ajuntaments del Matarranya s'han plantejat la possibilitat d'obrir les antigues presons medievals degut al col·lapse penitenciari que pateix lo sistema. [...] La de Mont-roig podria ser la primera en entrar en funcionament”. [...] La ràdio matarranyenca es sumava als interessos dels Ports i també deia que “Els Ports i el Matarranya sumaran esforços per potenciar el turisme de neu” [...] centrant-se el projecte en tres estructures principals. La primera d'elles seria l'espai destinat a l'esquí, que en un principi aniria ubicat a la Serra Molinera de Mont-roig. [...]

LA COMARCA

17 de enero de 2012

La primera nevada altera carreteras y los horarios en centros escolares

Han tardado en llegar pero los primeros copos de nieve tiñeron de blanco los municipios más altos del Bajo Aragón Histórico durante la jornada de ayer. En las comarcas del Matarraña y el Maestrazgo se registraron las nevadas más densas [...]. En Molinos, el mal tiempo y la nieve supusieron

la suspensión de la hoguera en honor a San Antón, tal y como ocurrió en la localidad matarrañense de Beceite. En esta comarca, los estudiantes de los municipios de La Portellada, Fórnoles, Ráfales, Monroyo, Torre de Arcas y Peñarroya de Tavavins que acuden diariamente al Instituto de Valderrobres, abandonaron el centro de educación a media mañana por miedo a que se cerrasen carreteras y no pudiesen regresar a sus casas. [...]

DIARI DIGITAL “COMARQUESNORD.CAT”

18 de gener de 2012

Les fortes gelades d'esta matinalada dificulten lo trànsit en la zona centre-sud del Matarranya

Lo centre-sud de la comarca del Matarranya s'ha despertat avui amb fortes gelades que, acompanyades amb la neu que va caure dilluns i les precipitacions en forma de pluja d'ahir, han dificultat lo trànsit per la xarxa de carreteres. Les carreteres que connecten Mont-roig i Valderrobres, així com també la prolongació fins a Queretes i les carreteres locals de Beseit, Pena-roja i Torredarques, han despertat en capes de gel i una intensa rosada que han fet patinar més d'un vehicle per estes vies a primera hora del matí. [...] Tot i que les temperatures mínimes d'esta matinalada no han estat tan fortes com les de la setmana passada (uns 3 graus sota zero, davant dels -7 que es van registrar fa set dies), les carreteres han patit lo gairebé 30 litres de precipitació que han caigut en 48 hores. Lo que a la nit ere neu, a la matinalada d'avui ere una fina capa de glaç que dificultava la correcta circulació. [...]

LA COMARCA

20 de enero de 2012

Los alumnos de Torre de Arcas viajarán a Monroyo con un vehículo comarcal

Los tres niños de Torre de Arcas que asisten al colegio de educación primaria de Monroyo dispondrán, a partir del lunes, de un servicio de transporte facilitado por la Comarca del Matarraña. [...] Hasta hoy, el transporte de los tres niños en edad escolar que residen en Torre de Arcas lo hacían íntegramente sus propios padres, quienes debían realizar un total de cuatro trayectos al día para que los pequeños pudiesen asistir a clase. [...]

DIARI DIGITAL "COMARQUESNORD.CAT"

22 de gener de 2012

El foc, la matança i les tradicions tornen per Sant Antoni

Lo Matarranya ha viscut dos intensos caps de setmana i un 17 de gener carregat d'activitats per commemorar la Festa de Sant Antoni. [...] A Mont-roig, enguany se van intentar recuperar els 'Dichos' i es va pujar el Sant Antoni a la plaça, a la vegada que l'encesa de la foguera, la rostida i l'oferta van tindre molt d'èxit. [...]

DIARI DIGITAL "COMARQUESNORD.CAT"

26 de gener de 2012

Lo 13% dels habitants del Matarranya són de nacionalitat estrangera

Un de cada deu habitants de la Comarca del Matarranya són estrangers. Així es desprèn de les últimes dades facilitades per l'Institut Nacional d'Estadística (INE) del Padró Municipal de 2011, on se destaca que dels 8.805 veïns que hi havia al Matarranya l'any passat, un total de 1.142 tenen nacionalitat estrangera. Això supose menys d'un 13 per cent de la població del Matarranya[...]. Mont-roig i La Freixneda, que proporcionalment són los municipis del Matarranya que més han crescut en l'última dècada, són també los que tenen major índex de veïns amb nacionalitat estrangera, superant tots dos lo 20 per cent del total. [...]

LA COMARCA.NET

7 de febrero de 2012

El Matarraña honra a Santa Águeda con procesiones, chocolate y teticas

Las águedas del Matarraña celebraron este fin de semana la festividad de Santa Águeda. Tetas, teticas, mamelletes, mostachones o pan bendito; todos los postres fueron buenos para endulzar dos días pasados por agua, frío, viento y nieve. El sábado [4-02-2012] [...] Antes de las diez de la mañana las mujeres recorrieron el municipio al son de la charanga 'Dit i fet' de Monroyo. [...] El sábado también fue el turno de la aguederas de Arens de Lledó, Fórnoles, Lledó, Monroyo, Peñarroya de Tastavins, Ráfales, Torre de Arcas, Torre del Compte, Valdeltormo y Valjunquera. En todos estos municipios, las féminas se reunieron para honrar a la mártir con una misa y procesión. [...]

DIARI DIGITAL "COMARQUESNORD.CAT"

8 de febrer de 2012

Mont-roig estrene nou gimnàs i un espai dedicat al karate i la psicomotricitat

Una de les grans reivindicacions històriques dels veïns de Mont-roig es va fer realitat la setmana passada amb l'apertura de les noves instal·lacions esportives que consten d'un gimnàs totalment equipat i una sala condicionada per a fer esports en grup. "Fa molts anys que se reivindicaven unes instal·lacions d'este tipo, i ara per fi ja les tenim", va dir Òscar Arrufat, alcalde de Mont-roig, qui va afegir que "lo primer que hem fet són unes jornades de portes obertes perquè la gent conegue les instal·lacions". L'espai, ubicat a la zona esportiva i educativa del municipi, concretament a la vora de la guarderia i el pavelló, compte amb dos sales d'uns 100 metres quadrats. [...] "Tenim tot lo que es pot trobar en un gimnàs d'una ciutat. Bicis de spinning, una el·líptica, màquina vibratòria, cinta per córrer, peses, una taula de ping pong, etcètera". [...] "també estem muntant un panel tipo rocòdrom d'entrenament que està a meitat per falta de finançament", va aclarir l'alcalde del municipi. [...] "L'altra sala està totalment acollada, té espills a les parets e inclús un sac de boxa". [...] "S'haurà de pagar 10 euros al mes, que és un preu totalment simbòlic si pensem en lo que val anar a un gimnàs d'Alcanyís, per exemple"[..]. Per últim, Arrufat va destacar que "pot vindre gent de tota la comarca. Si en som molts, podrem anar millorant los equipaments".

Instal·lacions i aparells del gimnàs

FOTO: J. A. CARRÉGALO



LA COMARCA

10 de febrero de 2012

Las mejores cerezas de Monroyo, al alcance de todos por 30 euros al año**La posada Guadalupe inicia una campaña para que cualquiera pueda apadrinar los frutos del árbol**

[...] Quienes las cultivan argumentan que la privilegiada altitud de este municipio del Matarraña es la condición que da al fruto una calidad difícilmente comparable con la del resto de producciones frutícolas de la zona. Aprovechando este factor, el propietario de la Posada Guadalupe de Monroyo, César Lombarte, ha puesto en marcha una iniciativa pionera que ofrece a todos los interesados un cerezo en adopción por 30 euros al año. Con este importe, los participantes en la iniciativa pueden recoger hasta «12 kilos de cereza por temporada», además de tener en posesión uno de los árboles de la finca del agricultor Emilio Antolín. El contrato de adopción expira en un año y la renovación es opcional. [...]

DIARI DIGITAL "COMARQUESNORD.CAT"

13 de febrer de 2012

Mont-roig registra mínimes de -11.5 graus i el riu Escorça baixa completament gelat

Lo Matarranya ha tornat a registrar unes temperatures molt baixes, amb unes mínimes que este cap de setmana han arribat fins als 11.5 graus sota zero. Les temperatures més extremes s'han viscut a Mont-roig durant la matinada de dissabte a diumenge, amb unes mínimes per sota els -10 graus i amb unes màximes que a les dos de la tarde marcaven els -0.5 graus. [...] Però la imatge més curiosa del fred ens la porte el riu Escorça (riu de Mont-roig), amb unes aigües que porten més d'una setmana completament gelades.

DIARI DIGITAL "COMARQUESNORD.CAT"

13 de febrer de 2012

El Govern Popular s'oblida un cop més de la N-232

Una vegada més, lo Govern del Partit Popular a Madrid s'ha oblidat de la N-232 i de la ja 'malnomenada' però encertada carretera maleïda. Lo Pla d'Infraestructures, mirant cap al 2024 presentat pel Ministeri de Foment la setmana passada, contempla (després de rectificar) obres a la N-232, però en cap moment especifica què s'hi farà i a

quins trams afectarà, tot i que es va assegurar que es treballarà en la futura A-68. [...] Estes obres [...] porten des de l'agost del 2010 parades. En lo seu dia, lo Ministeri de Foment es va proposar rescindir el contracte amb l'empresa Rover Alcisa [...]. A finals de l'any passat, però, semblava com Foment i empresa havien arribat a un acord. Aquest passava perquè el nou traçat de la carretera N-232 mantingués el seu recorregut per la travessera de Mont-roig, omitint-se el túnel de 460 metres previst en aquell tram i que era l'obra més important del projecte. De fet, aquesta possibilitat era ben rebuda tant pels ajuntaments de La Sorollera i de Mont-roig. Amb el Pla d'Infraestructures de Foment recent presentat, però, tot pareix quedar enlaire. [...] De fet, i després de l'enrenou que va suscitar al territori la notícia de l'exclusió de la N-232 en el Pla d'Infraestructures, Foment va rectificar i va dir que sí s'inclourà la A-68 en tots los trams aragonesos. També es fa referència a la N-232, però en cap moment s'especifica quins treballs s'hi faran, si es farà el desdoblament en els pobles del centre d'Aragó i si s'inclourà el tram de Ràfels a La Pobleta. [...]

ENTÉRATEDELICIAS.COM

14 de febrero de 2012

Las albadas de Monroyo: un trabajo de recuperación folkórica de "Aires de albada"**Estas piezas pertenecen al Cancionero del Maestro Arnaudas**

[...] Continuando con la labor iniciada en 1994 con "la jota de La Geringosa", "Aires de Albada" volvió a fijarse en el Cancionero del Maestro Arnaudas, de Cantos Populares de la provincia de Teruel y en esta ocasión se fijaron en un canto profano del partido de Valderrobres, concretamente en las "Albadas de Monroyo". Se recuperaron 5 albadas de esta localidad turolense. Se respetó fielmente la música y las letras del original y de esta forma las Albadas de Monroyo pasaron a formar parte del repertorio de la asociación folklórica aragonesa. [...]

DIARIO DE TERUEL.ES

14 de febrero de 2012

Teruel Avanza volverá a subastar sus propiedades en Alcañiz y Monroyo el 27 de febrero

La sociedad en proceso de liquidación Teruel Avanza convoca para el próximo 27 de febrero

una nueva subasta para vender tres propiedades de las que no logró deshacerse el año pasado. Se trata de una finca urbana de [...] de 3.693,89 metros cuadrados situada en Alcañiz [...]; una finca urbana, también en Alcañiz, de 599,91 metros cuadrados [...]; y una finca rústica en Monroyo de 33 hectáreas que incluye una masía de 1.464 metros cuadrados en la que Teruel Avanza quería construir una estación termal. [...] Cabe recordar que Teruel Avanza era un conglomerado de empresas y sociedades en la que también participaba el Gobierno de Aragón.

DIARI DIGITAL "COMARQUESNORD.CAT"

15 de febrer de 2012

Mont-roig tindrà un magatzem municipal a la zona de les piscines

Lo municipi de Mont-roig comptarà en breu en una nova dependència municipal. Se tracte, en concret, d'un magatzem d'uns 400 metres quadrats que s'està construint a la zona esportiva de les afores del municipi, exactament a l'espai ocupat per l'antiga pista de futbol sala. [...] Segons va dir Òscar Arrufat, alcalde del municipi, "estem construint esta nau perquè pensem que nos fa falta, perquè l'ajuntament té molt de material i ara el tenim distribuït per diferents espais del poble. Així, a la nau, ho podem guardar tot al mateix lloc". [...]

LA COMARCA.NET

16 de febrero de 2012

¡A la rica "tética" de Santa Águeda!"

Que Santa Águeda te guardo les mamelletes' es el mejor deseo que se puede hacer a una mujer mientras disfruta del postre más emblemático de estas fechas. Y si, además, este deseo se hace entre amigas, el disfrute es todavía mayor. Éste y otros momentos son los que se han vivido en los municipios de la comarca del Matarraña más rezagados a la hora de celebrar Santa Águeda: Monroyo, Valdeltormo y Arens de Lledó. [...] En Monroyo, las celebraciones para conmemorar Santa Águeda empezaron el sábado a las 13.00. Antes de los festejos religiosos, la rondalla interpretó unas jotas en la literalmente congelada plaza de la Iglesia de la localidad. Grandes y pequeños disfrutaron del cantar patrio por excelencia ataviados con sus trajes regionales. Tras templar el cuerpo con varias jotas, los asistentes se dirigieron a misa. Después de la misa, se repartieron las 'téticas' de Santa Águeda entre todos los pre-

sentes. Una vez concluidos los actos religiosos, hubo una comida en la fonda de Monroyo a la que asistieron más de 100 personas. Monroyo clausuró la celebración con una chocolatada, un baile y una cena de picoteo. [...]

LA COMARCA

17 de febrero de 2012

Monroyo abre un gimnasio con actividades para niños y mayores

La Comarca propociona el servicio de karate infantil y de gimnasia para adultos. Hay una sala de máquinas para los socios, que solo pagan 10 € al mes. Entre participantes de las clases y socios del gimnasio, actualmente Monroyo cuenta con 80 deportistas. Se espera que esta cifra se incremente con nuevas iniciativas y propuestas. Por un lado, el Ayuntamiento espera recibir una ayuda de la Comarca para instalar un rocódromo. Por otro lado, la oferta deportiva se ampliará a municipios de alrededor que no cuentan con este servicio. El gimnasio ofrece actividades deportivas por libre (máquinas) y clases de Karate, gimnasia de mantenimiento, pilates o psicomotricidad.

LA COMARCA

28 de febrero de 2012

Teruel Avanza vende dos de sus fincas en Alcañiz y Monroyo

La sociedad en proceso de disolución Teruel Avanza, S.L. vendió ayer sus tres últimas propiedades. [...] La finca rústica de Monroyo, que el año pasado salió a subasta por 204.606 €, contó con cinco interesados. Por ello, el precio final de venta fue de 85.000 €. El comprador es un vecino de la Comarca del Matarraña. Este terreno de 33 hectáreas cuenta con una masía derruida de más de 1.400 metros cuadrados en la que se preveía ubicar un centro termal.

DIARI DIGITAL "COMARQUESNORD.CAT"

7 de març de 2012

Óscar Arrufat: "És necessària la unió de tots per tirar endavant la N-232"

L'alcalde de Mont-roig, Òscar Arrufat, va valorar molt positivament la moció aprovada per tots los grups polítics de la Diputació de Teruel per intentar desbloquejar les obres de millora de la carretera N-232 que porten quasi any i mig parades. "És una notícia important, però no és més que la con-

tinuació del que va començar al mes d'octubre quan natres vam sol·licitar una reducció de gastos del projecte, assumint que la carretera passés per dins del poble i així es va acceptar". A més, "lo que també se va demanar va ser que no es paralitzare l'obra i que Rover Alcisa complire el contracte que hi havie tancat", va explicar Arrufat. L'alcalde del poble també va voler apuntar que "és un projecte molt important, no només per a Mont-roig, sinó per al futur de Teruel i Castelló" i que "això ja no és una qüestió de partits polítics, sinó que tots los veïns de les dos províncies mos hem d'unir perquè estes obres tiron endavant".

LA COMARCA

9 de marzo de 2012

La Comisión para estudiar los proyectos del Pacto del Agua se retomará en abril

El río Matarraña tiene 5 embalses pendientes de realizar: Val de la Figuera, Val de Beltrán, Comellares, Peñarroya de Tastavins y Monroyo. Capacidad: El embalse de Val de la Figuera tendrá una capacidad de 3,1 hm³, y el de Val de Beltrán, 4. El embalse de Comellares albergará 2,7 hm³ y los de Peñarroya y Monroyo 0,31 y 0,35 hm³ respectivamente. El objetivo es que las obras estén acabadas para el 2014.

DIARI DIGITAL "COMARQUESNORD.CAT"

21 de març de 2012

La primavera ve carregada de pluja al Matarranya, en alguns pobles en forma de neu

Les esperades precipitacions han arribat per fi al Matarranya en forma de pluja i neu, i en només vuit hores s'han arribat a acumular més de 20 litres per metre quadrat. L'aigua va començar a caure a finals del dia d'ahir [...]. Unes precipitacions que han seguit caient durant tota la nit i bona part del dia, amb una acumulació important de 22 litres a Mont-roig [...]. Al marge de les necessitades precipitacions, alguns pobles del Matarranya també s'han despertat amb les teulades enfarinades. Sobretot Pena-roja i Mont-roig han estat los dos pobles on s'ha acumulat més precipitació en forma de neu, encara que només ha collat a les teulades. Los carrers, sobretot amb la forta aigua que va caure durant la matinada, no ha permès que collare al terra. [...]

DIARI DIGITAL "COMARQUESNORD.CAT"

10 de maig de 2012

El gimnàs de Mont-roig ha sumat més de 60 socis en dos mesos

Ara fa uns dos mesos que l'Ajuntament de Mont-roig va obrir les portes de les noves instal·lacions esportives municipals que pretenien convertir-se en un punt de reunió dels aficionats a l'esport de la zona sud del Matarranya. Passat aquest temps, i a dia d'avui, unes 60 persones de diferents edats procedents de Mont-roig, Pena-roja, Fondespatla, La Sorollera i Ràfels, es beneficien d'estes instal·lacions. Segons va explicar Óscar Arrufat, alcalde del municipi, lo gimnàs "s'ha convertit en un centre d'equipaments esportius de molts pobles, i això és d'agrair a tots los socis tant del poble com dels pobles veïns". [...] "Està anant tot molt bé, com hem dit, i hi ha molta gent apuntada i les expectatives són molt bones" [...]. Les instal·lacions esportives, que tenen un horari molt flexible, de 6.30 del matí a 11 de la nit, són obertes per cadascun dels socis que té una targeta que funciona a modus de clau i els dóna lliure accés a l'espai. [...]

DIARI DIGITAL "COMARQUESNORD.CAT"

30 de maig de 2012

Consolació de Mont-roig acollirà un curs d'escriptura creativa amb Elena Moya

Les instal·lacions de l'Hotel Consolación de Mont-roig oferiran aquest cap de setmana un curs d'escriptura creativa amb la prestigiosa escriptora Elena Moya. En concret, el curs serà de dos dies, del dissabte 2 de juny a les onze i mitja del matí al diumenge 3 a les cinc de la tarde, on l'autora de 'Les oliveres de Belxite' ajudarà els participants en estructurar trames, desenvolupar personatges, construir diàlegs i donarà tècniques per millorar el llenguatge.

Plana Rasa és
i serà
si tu vols
i com tu vols

t'escoltem

Plana Rasa es
y será
si tu quieres
y como tu quieras

**te
escuchamos**

Aficiona't!, Il Mostra de teatre del Matarranya

MOMO

El pasado 3 de diciembre y dentro del ciclo Aficiona't (Il mostra de teatre de la comarca del Matarranya), pudimos compartir un ameno rato con el grupo de teatro Tramoians de La Portellada. Para el evento, los "lanzaos" de Monroyo pintamos un poco una pared del salón y desempolvamos una vieja cortina de flores. Sacamos también, optimistas, unas 100 sillas y esperamos a que se llenara el salón.

A las ocho de la tarde, hora en que comenzaba el evento, el organizador, David Arrufat, el concejal de cultura del pueblo, Javier Arrufat, la totalidad de los actores y los que habíamos echado una mano sonreíamos al comprobar que el aforo estaba completo.

Y se encendieron las luces, se abrió el telón y disfrutamos de dos pequeñas obras:

Una titulada "El Agua Milagrosa", escrita por los hermanos Álvarez Quintero y representada por M^a Luisa Cardona, Josefina Roda, Encarna Bel y Montse Corominas. En ella veíamos las pesquisas de unas señoras de bien tratando de conseguir un agua milagrosa que producía fertilidad en aquellas que la bebían y que manaba en unas tierras de un cura que, harto de tanto quebradero de ca-



beza, había tomado la decisión de clausurar la fuente...

La segunda, algo más actual, "Novios por Internet", escrita por José Cedena e interpretada por Fina Blanco, Pilar Ferreró, Pili Gil y Ana M^a Bel, nos mostraba un tema de lo más actual: cuando uno liga por internet y miente... ¡tarde o temprano se destapa el pastel!

Y para coronar el evento, el Tío Puntero nos amenizó con una de sus rancheras improvisadamente adaptadas a la ocasión.

Aseguro que escuché no pocas risas y que las caras del público mostraban que cada cual se había olvidado de sus problemillas cotidianas para permitirse pasar un buen rato con este maravilloso grupo de actores aficionados a los que, desde aquí, me permito saludar, sombrero en mano, por su buen hacer y por su dedicación.

Los Tramoians de la Portellada

FOTOS: MOMO

La fiesta de Reyes

REDACCIÓN

Fieles a su cita anual con el pueblo de Monroyo, SS. MM. los Reyes Magos de Oriente llegaron en la tarde-noche del pasado 5 de enero. Antes, el día 3, habían enviado a los pages para recoger las cartas de niños y mayores. La AMPA del colegio había organizado el taller para hacer las cartas y los sobres y para merendar hubo chocolate y bizcochos. Este año las banderitas se hicieron en la biblioteca. Pero a las siete de la tarde del día 5 todo el pueblo estaba en la Venta esperando a los Reyes, que llegaron, puntuales, en tractor.



SS.MM. los Reyes Magos

FOTO: M. C. ARRUFAT

>> La fiesta de Reyes



Los pajes recogiendo las cartas. FOTO: M. C. ARRUFAT

Seguidamente la comitiva se desplazó andando hasta la iglesia, donde se pudo admirar el "Belen Viviente" y donde, quienes lo desearon, pudieron pasar a adorar al "Niño Jesús". A continuación subieron al Salón Cultural. Y allí, ayudados por los pajes, repartieron los regalos. En esta ocasión, las personas que hicieron los honores a los Reyes fueron Felipe (Baltasar), Àngel Serrano (Gaspar) y Andrés Pallarés (Melchor). A los pajes se los hicieron, como viene siendo habitual, lo quintos (Cristian, Raúl y Juan), y Óscar al heraldo. Niños y mayores prometieron a los Reyes ser buenos. Y SS. MM. aseguraron que, de ser así, el año próximo no pasarían de largo y volverían a parar para traer alegría y felicidad a los hogares de Monroyo.

Sant Antoni és una gran festa

JENNIFER, JOSÉ, LUIS MIGUEL, IRENE I CIPRIÁN

FOTOS: JOSÉ ANTOLÍN
LOMBARTE

Este Sant Antoni ha segut el millor perquè la foguera ere molt gran i es van ficar els troncs ordenats; a més, a la punta van ficar un cartell que posave Sant Antoni 2012.

Lo divendres a les sis de la tarde vam anar tots los xiquets del poble a buscar llenya per les cases. Va ser molt divertit! Després la junta va encendre la foguera i los xiquets vam jugar, ballar i cantar a la vora del foc mentre los grans xarraven. També va ixir un diable (Uuuu! Quina temor!).

Lo dissabte vam anar a missa. En ixir, la junta de Sant Antoni va traure lo panoli i lo Sant a la plaça acompanyats d'un toc de processó pels músics de la xaranga. Lo viqueri va beneir los animals. Hi havien molts animalets: gossos, tortugues, conills, gats, cavalls, moixons i un gorrino. Alguns van dir ditxos al Sant com se fee antigament.

Estos són alguns dels ditxos que vam dir los xiquets:

Sant Antoni, Sant Antoni,
És lo disset de gener,
beneix estos animals
i cuida'ls molt bé.

Sant Antoni, Sant Antoni,
Beneix a Jaleo, Bonita i Pandereta,
als conills de la granja,
als gats i a la gateta.



Després van fer un dinar per als sòcios . Per la tarde va vindre el trio Stress i van fer ball. En acabar, van fer la tradicional subhasta amb la col·laboració de 35 persones.

Després van rostir xoriços i llonganisses molt bons.

Natres vam jugar tota la nit a la foguera mentre los jóvens ballaven i uns altres cantaven jotes a la vora del foc.

ESQUERRA:

La barraca de Sant Antoni

FOTO: M. BLASCO

DRETA:

Benedicció dels animalets

FOTO: J. L. AGUD

I R. SORLI

Carnaval

LAURA GALVAÑ

Els caragols

Com tots sabeu este any els menuts de l'Escola Infantil de Mont-roig s'han disfressat de caragols. Els va encantar la idea. Durant els dies previs vam aprendre una cançó preciosa que parla del caragol i també els gestos que hauríem de fer a l'hora de ballar-la. A més a més, cadascun es va confeccionar la seua disfressa. El dia de la gran festa vam xalar moltíssim. Finalment, vam finalitzar el Carnestoltes amb una xocolatada per a tots els assistents.

La idea va sorgir espontaniament. Un matí, quan els parlava sobre el carnestoltes de l'any passat, que ens vam disfressar de marietes, els vaig explicar que cada xiquet va treballar moltíssim en l'elaboració de la seua disfressa, que vam ballar una cançó i vam fer una festa molt gran a la que van vindre tots els pares. Així que els vaig preguntar de què els agradaria disfressar-se enguany. De sobte, un dels menuts va dir amb tota seguretat: "Jo vull disfressar-me de caragol". Una altra veueta deia "I jo", i una altra "Jo també"...i finalment TOTS volien ser caragols. I així ho vam fer. Va ser una disfressa molt divertida i ho vam



La festa de Carnestoltes a la Guarderia

FOTOS: C. SAURA

passar molt bé.

Realment l'interessant d'esta festa és fer camí amb tots vosaltres, un camí cap a l'educació dels menuts, ric en vivències, valors i sentiments com a base de tot. Esperem que el pròxim any siga igual de fructuós.



IZQUIERDA:

FOTO: A. FUENTES

DERECHA:

FOTO: M.P.

CARRÉGALO

Santa Águeda 2012

MARÍA PILAR CARRÉGALO

El sábado 11 de Febrero celebramos en Monroyo la festividad de Santa Águeda. La fiesta ya empezó el viernes por la noche con una estupenda cena en el Hogar de los Jubilados, con intercambio de regalos sorpresa y buen ambiente. Y continuó con bailes, cantos y juerga acompañados de la música de nuestra charanga "DIT & FET."

La mañana siguiente, tras la entrega de los bastones de mando a la comisión, Ascensión leyó el Pregón, que como todos los años nos preparó con tanto acierto Teresa María. Después de des-



ayunar todas las socias que acudieron en la plaza del Ayuntamiento salimos para hacer la ronda por las calles del pueblo con la música y el jolgorio de la charanga del pueblo.

Desearía transmitirlos la emoción que sentí cuando, al dirigirme a la iglesia, pude ver bajar por la Empedrada a la rondalla de Mont-roig, tocando y cantando jotas, acompañados de niños y niñas, todos vestidos con el traje regional. Cantaron una preciosa Misa Baturra y hasta una Salve Rociera. Y sin olvidar la jotica de los pequeños al finalizar.

Y continuamos como todos los años con el buen comer en la posada Guadalupe. Por la tarde chocolatada y baile. Y la Comisión, para celebrar el vigésimo aniversario, preparó videos y fotos de todos estos años. Lloramos recordando a muchas personas que faltan y también nos reímos viéndonos con unos cuantos años menos. Gracias a todos y a todas por preparar tantas sorpresas y hacer que fuera un día tan especial.

Nota de la Redacción: el pregón de la fiesta de Santa Águeda de este año, obra de Teresa Maria Ballester Bielsa, puede ser leído en la sección "Plana Rasa literaria" de este número.



FOTO: M.P. CARRÉGALO

Taller de cometas en la Biblioteca Semana Santa 2012

MOMO

Esta Semana Santa, en la Biblioteca, había que hacer algo para los niños del pueblo, ya que tanta seriedad y tan mal tiempo les iban a aguar las vacaciones. Un buen jueves de manualidades,

escuchando las genialidades que se les ocurren a los chavales mientras pintan y recortan, salió la disparatada idea de aprender a fabricar cometas y subir a la Muela a volarlas un día de viento...

Así que lo consulté con algunos posibles colaboradores (algunos nunca contestaron, otros hicieron mutis por el foro...) y Juanpe, uno de nuestros buenos amigos de la Biblio, se ofreció para echar una mano.

Y nos pusimos manos a la obra: Hicimos carteles que pegamos en los lugares habituales e incluso pregonamos. Al principio no sabíamos si iban a venir muchos o pocos niños, lo cual no tenía un poco en vilo, con todos los papeles de colores y las lanas preparadas sobre las mesas... Pero enseguida llegaron los niños y los padres, algunos más mañosos que otros, pero todos con ganas de pasar un buen rato entretenidos con la cola y las tijeras.

Tras dos horas de fructuosos intentos, dejamos los resultados sobre una mesa, para que el pegamento secase bien y las cometas resultaran bien resistentes.

Al día siguiente volvimos a juntarnos: Atamos

las colas de lacitos y un buen ovillo de lana a cada una... pero resultó que el tiempo no acompañaba y no pudimos subir todos juntos a la Muela para llenar de colores el cielo de Monroyo.

¡Bueno! Para el año que viene, le rezaremos al santo apropiado y seguro que, ya con la experiencia que tenemos, conseguimos nuestro objetivo aéreo.

FOTO: MOMO



San Jorge 2012

DANIELA KRPAN

Para el día de San Jorge la Asociación Cultural Sucarrats organizó como cada año una lectura en el portal del ayuntamiento, comenzando con los mas pequeños, quienes cada año se animan mas y mas, a continuación se realizó un sorteo de tres libros para animarles a seguir leyendo. Luego tuvo lugar la chocolatada popular y por último la lectura para adultos, también con sorteo de dos libros, "La Metamorfosis", de Franz Kafka y "El Extranjero", de Albert Camus. Los sorteos de libros se hacen con la buena intención de incentivar a la lectura y son una manera de premiar a los que se animan a salir a leer. Este año hubo mucha asistencia, lo que en otros se hecha en falta. Cada año es diferente, y los ánimos también, pero el día de San Jorge es un encuentro maravilloso para que cada uno exprese lo que siente a través de una cita representativa, una lectura personal o algo que haya escrito un familiar. Cualquier cosa que nos represente es positiva, ya que nos acerca mas y deja un poco al desnudo nuestros pensamientos y/o sentimientos. Y eso siempre es bueno, porque permite que nos conozcamos y nos mostremos sin miedo a ser juzgados. San Jorge es una cita en la que se permite cualquier tipo de lectura y todo es bienvenido!

De nuevo queremos agradecer en nombre de

la Asociación Cultural la gran asistencia, de todas las edades, y pedirles a todos que no dejen de animarse a salir a leer, aunque nos tiemble la voz, nos venzan las lágrimas o nos encienda la vergüenza. Y a quienes aún no se deciden que vayan buscando algo, lo apunten y el año que viene lo compartan!



FOTO: E. ARRUFAT



Cuentacuentos

MOMO



FOTO: MOMO

TITIRIPEPA estuvo con nosotros, el pasado día 22 de Mayo, contándonos unos cuantos cuentos en la Biblioteca de Monroyo. Aunque vino tan sólo con un par de maletas, durante la sesión fue sacando de ellas toda suerte de objetos mágicos

que avivaron la imaginación de peques y mayores por igual. Como ella bien nos explicó, desde bien pequeñita se hizo coleccionista de palabras y, al tratar de ordenarlas un poco, le salieron un montón de cuentos que no duda en compartir con todo aquel que quiera escuchar.

Como es habitual, los niños de este pueblo colaboraron en todo momento, ya fuese haciendo magia con las palabras o disfrazándose un poco... ¡Si incluso uno de ellos se atrevió a darle una manzana al lobo, para que no se comiera a Titiripepa!

También le tomamos cariño a la "abuelita", una marioneta muy, muy agradecida cuando todos pasamos, al final, a saludarla.

Y, ¡cómo no! Terminamos como siempre: pintando, pintando y pintando... ¡Cómo nos gusta colorear!

Una vez más, la magia de los cuentos nos ha arrancado unas cuantas sonrisas para aderezar nuestra existencia...

Galería fotográfica

VI MARXA SENDERISTA "CAMINS DELS MASOS" (26 de mayo de 2012)



DERECHA:
Comenzando la andada por los senderos escondidos.

FOTO: E. AGÜERO

IZQUIERDA:
Allá se ve...

FOTO: E. AGÜERO





Carrasques al mas d'Esteve.

FOTO: E. AGÜERO

Menjar per a tots.

FOTO: E. AGÜERO



Fideuà, molt bona

FOTO: E. AGÜERO



Més all-i-oli

FOTO: E. AGÜERO

Diversas instantáneas del recorrido

FOTOS: E. ARRUFAT



>> Galería fotográfica



FOTO: E. ARRUFAT

FESTIVAL DE JOTA (1 de junio de 2012)

FOTOS: T. M. BALLESTER



1a MOSTRA DE VINS casolans (7 de abril de 2012)



FOTOS: E. ARRUFAT



Pregó de Santa Àgueda 2012

En los pregons d'estos anys
podem dir que ha hagut pa tots:
pa totes les novençanes,
pa les dones que fan coccs,
pa la vida dura al mas,
pals hòmens que ajuden poc...

Com que tot evolucione
i la vida va rodant
enguany parlarem dels hòmens
que mos solen ajudar.

Una dona sola a casa
se pot arribar a avorrir
però si treballe fora
tots ham de contribuir:
Pa dinar, si no n'hi ha res,
bé saps fer-te un ou fregit!
Los llitets no se fan sols...
Estira bé el cobrellit!

Tot això ja n'hi ha molts hòmens
que ho tenen ben assumit:

A l'entrada de l'escola
(no sé si tos hi hau fixat)
n'hi ha poques dones que esperen:
n'hi ha molts hòmens... i algun gat.

Abans los hòmens eixien
i s'ajuntaven al bar
i parlaven de cacera...
i ara xarren... de sagals!
—Lo xiquet ja mos va a mèus!
—Ja li dónes cereals?
—La caqueta, com la fa?
—Li escalden, estos panyals!
La teoria, la saben.
La pràctica? Anar provant.

Si tu arribes tard a casa
molt cansada i sofocà
i no has amanit la cena.
Puges dalt esperità...!
i...
trobes la taula parada
i la cena preparada
que han fet l'home i los sagals.!:
—Com t'estimo, carinyet!
—Jo sí que te vull, rateta!
Sol m'ha costat uns renecs
i ham xafat una tasseta.
—No patixques, amor meu:
com que estic tan cansadeta
anirem pronte a dormir
que vull estar tranquil·leta.
—(Tu, menut: lleva la taula!
I tu, a la cuina i repreta!).

Donem gràcies a la Santa
que la vida va canviant.
Que allò que abans ere negre
ara tots ho veem blanc.
I que dels hòmens que escuren
i que agranen lo carrer
no n'hi ha cap que se n'amago:
Si pa lligar va molt bé!

Ai, Santa Aguedeta nostra,
com ha canviat lo món!
però el que no podem perdre
és lo respecte i l'amor.

Teresa Maria Ballester

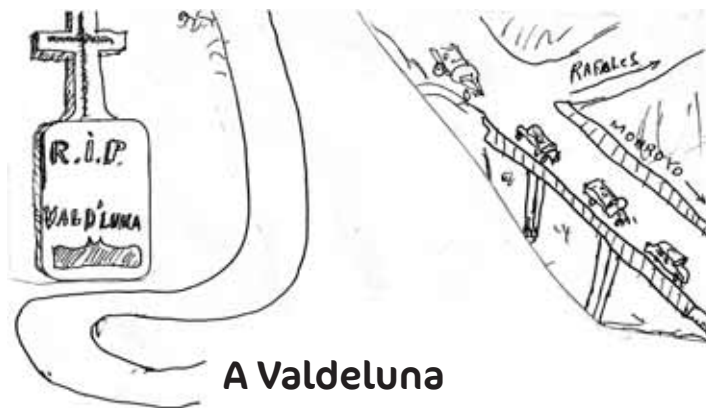
FOTO: A. FUENTES



Ripios al vuelo

Volverán las oscuras golondrinas
 En mi balcón, sus nidos a colgar...
 Y los trabajos en la 232,
 Un día, volverán.
 Volverán a primeros de mayo. (1)
 Volverán las victorias de antaño. (2)
 Volverán, si no les parte un rayo. (3)
 Volverán, si volverán.
 RAJOY, si en tu mandato
 Terminas con la carretera
 En Monroyo te pondremos
 El color de tu barbita
 Igual que el de tu "Cosquera".
 Belloc, a Luisa Fernanda
 Quierele un poco (por fuera),
 Y los dos, con gran amor,
 Sin olvidar que sois maños,
 Termináis la carretera.
 No queda más que un "trocico".
 De Ráfales a Pobleta,
 Torre de Arcas y a Monroyo,
 Bien nos hacéis la "puñeta".
 La carretera, empezada.
 Pero siempre, quieta, quieta.
 Lo último que se pierde
 Dicen que es la esperanza,
 Y nosotros ESPERAMOS
 Verla pronto terminada
 Para evitar de una vez,
 En invierno, cuando nieva,
 La Val de Luna helada.
 Las obras en el PILAR,
 EL ESCORIAL y otras muchas,
 Nunca van a terminar.
 Sin embargo, aquí en Monroyo
 Con calmante, brindaremos,
 La que nos lleve a la mar.
 Y si quieren más detalles,
 Se lo digo yo a vos:
 El fin de la carretera,
 La DOSCIENTOS TREINTA Y DOS.

Un monroyés de adopción. Jesús Olorón.



A Valdeluna

Adiós, fría VALDELUNA
 Desde que han hecho el PUENTE
 Sola estás como la "una"
 Porque en tu helada duna
 Ya no pasa más la gente.

—
 Cuántas veces yo dejé
 Mi coche, ante ti parado
 Por la nieve y por el hielo.
 Pero eso es ya del pasado.

—
 Cuando pase por el puente
 Pensaré en ti, sin rencor,
 Como a una mujer, querida.
 Me amargaste bien mi vida.
 Mas... te quiero con amor.

—
 Descansa en paz, mi querida.
 Te lo digo DE VERDAD,
 Pues a tu sombra, un día,
 Perdí mi VIRGINIDAD.

Una zagala de AQUÍ.

Jesús Olorón

(1 y 3) De la zarzuela KATIUSKA "Los cosacos de Kazán".

(2) El ZARAGOZA CLUB DE FUTBOL, que el pobre está un poco "modorro".

Encuentro

Cuando creces en una gran ciudad te acostumbras al ritmo acelerado que ésta te impone. Disfrutas de pocos momentos de tranquilidad, incluso llegas a convertirte en un adicto al estrés.

Todo ha de ser rápido, y tanto es así que puedes llegar a desesperar por el simple hecho de que tu autobús se te haya escapado por una milésima de segundo. Es improbable que una cajera de supermercado te mire a los ojos al darte el cambio, igual que es improbable que un buen día venga acompañado de una sonrisa sincera. Cuando creces en una gran ciudad no controlas tu tiempo, es el tiempo el que te controla a ti. Si la tecnología no hubiese avanzado tanto, es posible que llegados a los 30 supieses bien poco de tus amigos porque casi no tienes tiempo ni de llamarles por teléfono, Internet nos ha acercado más a los nuestros aunque no puede conseguir que lleguemos a tomarnos una taza de té para contarnos nuestras aventuras y desventuras. Es cierto, tu vida es una bomba a punto de explotar, pero también es cierto que si bien se mira a muchos de nosotros nos gusta vivir así.

Hace ya tiempo que decidí no volver a coger el autobús, no digamos el metro, para moverme por mi gran ciudad. Mis piernas o la bicicleta son una opción mucho mejor para mí, la libertad es posible alcanzarla en cuatro pedaleos o durante un largo paseo. Eso sí, jamás caminaría sola sin música en los oídos. Y esa mañana no fue diferente, caminaba con la mirada perdida, rápido, como es habitual aunque no tenga precisamente mucha prisa. De vez en cuando mi mirada alcanzaba alguna cosa curiosa que llamaba mi atención, un señor mayor sentado en un banco leyendo un libro tranquilamente a pesar del terrible sonido medioambiental o una pareja de adolescentes besándose tiernamente aunque deberían estar en clase hace ya dos horas. Personas que deciden saltarse lo establecido por unos minutos de felicidad, como mínimo merecen mi silencioso aplauso.

Estaba a punto de cruzar la calle Aragón cuando la luz verde del semáforo empezó a temblar. Seguro que en mi cara se dibujó una mueca de fastidio por tener que esperar los diez segundos necesarios antes de poder continuar mi marcha, pero entonces el modo aleatorio del ipod escogió al azar una de mis canciones favoritas.

Justo cuando Van Morrison empezaba a cantar, alguien me tocó el brazo, pero a pesar de lo que imaginé, aquella mano pequeña y arrugada no pertenecía a ninguna persona que yo conociese y para mi sorpresa mi primera reacción no fue la de apartarme por la intromisión. Existe una ley intrínseca que dice algo así como que la gente no se toca si no ha entablado primero una conversación, pero en aquel caso no me importó. Para no ser descortés me quité los auriculares de los oídos y bajé un poco la cabeza para llegar a entender lo que la anciana mujer me decía. No era una persona indigente, ni parecía desorientada, era simplemente una señora que me había escogido de entre todas las personas que caminaban rápidamente por la calle para comunicarse conmigo. Me preguntó muy dulcemente si podía



FOTO: P. CIPRÉS

>> Encuentro

dedicarle unos minutos de mi tiempo. Como es lógico lo primero que cruzó por mi mente fue un pensamiento basado en la desconfianza, esa desconfianza bien amasada por el paso de los años, pero algo descubrí en la mirada de aquella mujer, algo diferente que no supe clasificar en mi ordenada y al mismo tiempo desordenada cabeza, y sin saber porque, un rotundo “por supuesto” escapó de mi boca.

Todavía me faltaba una hora para entrar a trabajar y decidí sentarme con ella en una terraza de la calle Girona para desayunar, algo totalmente inaudito, que resultó ser una de las experiencias más importantes de mi vida.

Mi desconocida amiga había nacido en un pequeño pueblo en 1934 y había venido a vivir a Barcelona con dieciséis años. Me contó historias de su infancia en aquel pueblecito colgado de una montaña, historias de una infancia marcada por la pobreza pero en la que se reflejaba un espíritu de amor e incluso de añoranza. Al cabo de un rato me di cuenta de que me había sumergido en su relato como el que se sumerge en una bañera de agua caliente, lo disfruté tanto que por unos minutos creí estar en otro lugar. Me habló de toda su familia, de sus amigos, pero en concreto me habló de una persona a la que ella había querido muchísimo y que había muerto. El había escrito un libro, un libro lleno de poemas dedicados al amor, a la vida y a la muerte, poemas que ella ya no recordaba pero en los que había quedado la esencia del que un día fue su mejor amigo y la persona a la que más había amado. De aquel libro solamente se publicaron unos pocos ejemplares y ella no conservaba ninguno. Su historia me produjo mucha tristeza, sobretodo porque su voz se iba apagando a medida que sus palabras escapaban de sus labios y aunque le brillaba la mirada, el llanto no asomó en ningún momento. Las lágrimas que no se ven son las que más entristecen.

Muy a mi pesar tuve que decirle que en quince minutos entraba a trabajar, que me había encantado aquel desayuno inesperado a su lado y que esperaba que nos viésemos algún otro día, pero antes de que terminase de hablar ella me cogió de la mano y me miró directamente a los ojos. Su mirada era casi una súplica y no supe muy bien qué decir, porque aunque no me lo había pedido en realidad no hacía falta, yo podía ayudar a aquella mujer.

Es curioso como un corazón puede latir tan fuerte por un sentimiento ajeno. Yo no tenía nada que ver con ella, no la conocía de nada y sin embargo aquel encuentro había supuesto para mi un cambio en mi modo de ver la vida, ella era una de tantas personas que camina sola con sus recuerdos y que a una edad avanzada solo sueña con recuperar algo de la magia que un día conoció.

Durante las dos semanas siguientes pasaba los días trabajando y las noches buscando información. Me tomé aquella búsqueda como si del mismo Santo Grial se tratase. Por fin Internet me abrió las puertas a un mundo de oportunidades más allá de las redes sociales y la mera información de interés público. Busqué, indagué, recopilé todos los datos que me fue posible y al final, cuando estaba a punto de darme por vencida, lo encontré.

Al día siguiente quedé de nuevo con Blanca en la misma terraza de la calle Girona, ella pidió un café con leche y yo mi habitual taza de té.

Cuando abrí la bolsa y extraje aquello que ella había echado tanto de menos, sus viejos ojos que ya habían llorado tanto durante su larga vida, tanto que pensaba que ya no le quedaban lágrimas, volvieron a llorar como si fuese la primera vez que lo hacía y aquella sonrisa empañada en lágrimas fue la sonrisa más bonita que jamás nadie me había dedicado.

Paola Ciprés

José Antonio Muñoz Rojas, *Las cosas del campo*

(ed. Pre-textos, 2007)

Desde que recibí la propuesta de escribir un artículo para nuestra revista, tuve claro que quería decir algo sobre *Las cosas del campo* de José Antonio Muñoz Rojas. Sin embargo, también es cierto que llevo meses barruntando más de una duda sobre el acierto de tal elección. En fin, me preguntaba por qué presentar en *la Plana Rasa* un libro de prosa poética escrito hace más de 60 años.

¿Porque el autor dice conocer “algo de la tierra y sus gentes”? ¿Porque José Antonio Muñoz Rojas era de Antequera como mi abuelo? ¿Porque los destinos de su tierra y la nuestra se parecen? ¿Por las elogiosas palabras que le dedicó Dámaso Alonso a su autor?

Sí, por todo esto. Y porque es una obra que cala muy hondo.

Pues allá voy. Os presento un libro profundamente humano que se escribió entre las primaveras de 1946 y 1947. Mediante pequeños textos se recorre un ciclo campesino completo. Cada uno se dedica a un elemento del paisaje del campo malagueño. “Las yerbas ignoradas”, “Las lilas”, “Las rejas enlutadas”, “La risa de Dolores”, “Los rastrojos arden”, “Tornan los abejarucos” son títulos que encabezan estas impresiones sobre la tierra y los hombres. El estilo: una prosa poética sencilla, delicada, sin adornos, sin excesos. Todo en ella respira esencia y verdad.

La obra no requiere más comentarios. Dejemos que el texto hable por sí mismo (reproduzco íntegramente uno de los fragmentos, porque fui incapaz de cortarlo.)



Cuando florecen las encinas

Cuando florecen las encinas, decía, hay que temblar. Se anuda la delicia en la garganta. Pasa como cuando llora un hombre fuerte y maduro, cuando viene un estremecimiento a colmar una plenitud. Hay en ello algo humano, «sazón de todo». Igual con las encinas. Con las jóvenes y con las viejas, que todas florecen. La hoja del chaparro es áspera y crujiente, graciosamente rizada en el contorno, verde el oscuro haz y gris el envés. El tronco áspero y duro se diría insensible. Se diría insensible el árbol entero, apenas conmovido por lluvia o viento, sol o hielo, un contemplativo con mucho cilicio y poco halago. Y de pronto hay un estremecimiento y el árbol comienza a vestirse, y toda aquella dureza, aquella ascesis, se expresa en purísimo temblor, en goterones de ternura que la llenan toda, que la ponen como llovida de belleza, enmelenada, soñadora, sauce sin río en el monte, con toda la fuerza de la encina y toda la melancolía del sauce.

Las encinas no se conocen a sí mismas cuando llega el florecimiento. Están tan enamoradas, que casi componen una figura patética en el paisaje, y teme uno que ni los pájaros ni los viandantes las tomen en serio y les suceda como a los gigantes enamorados que pierden el tino y el peso.

Luego, quisiera uno guardar el momento, conservar el temblor, detener el fruto y quedarse para siempre bajo tanta gracia y brío. Pero las noches de primavera suelen destemplarse y no se puede prolongar el crepúsculo bajo una encina florecida. Vendrá el relente y nos herirá la espalda y habremos de abandonar tanta hermosura a la noche.

Después de leerlo, cobran todo el sentido las palabras de Dámaso Alonso: “Has escrito, sencillamente, el libro de prosa más bello y más emocionado que yo he leído desde que soy hombre”.

Elena Artigas Carrégalo

Ayuntamiento de Monroyo



FOTO: M. BLASCO

En primer lugar queremos dar las gracias a la Asociación Cultural y a los responsables de la revista que nos den la oportunidad de "informar por escrito" de la actualidad que vivimos en el Ayuntamiento.

Vamos a enumerar una serie de mejoras que se han ido realizando en este primer año de legislatura. En las piscinas se ha habilitado una cocina, en la guardería se han adquirido dos pequeñas piscinas y se han colocado ventiladores y mosquiteras, reparado el alumbrado de las esferas del reloj, acondicionado el despacho de alcaldía (todos los martes de 12 a 2 está el alcalde a disposición de los vecinos) y se ha fijado un horario de atención al público en la secretaría.

Como obras más importantes se ha finalizado el parque infantil, se ha pintado el frontón y se han instalado las canastas de baloncesto, las

obras del callejón del Hostal y el almacén municipal están prácticamente finalizadas y se ha llevado la luz hasta las parcelas municipales y edificio de guardería y gimnasio.

A fin de regularizar la situación, se han aprobado ordenanzas municipales para la expedición de documentos administrativos, venta ambulante, utilización de los stand de feria, e impuesto de vehículos.

En lo que respecta al día a día del ayuntamiento, estamos trabajando dentro de nuestras posibilidades, sabiendo que la época de grandes proyectos y subvenciones ya es historia.

Dada la situación actual queremos tener y mantener al máximo los servicios y que podamos estar a gusto en la localidad. Por ello, tal como se reflejó en la anterior revista, hemos reabierto la biblioteca, con un extenso horario (todos los días excepto domingos y festivos) y proponiendo actividades. Han iniciado su andadura la escuela de adultos y el gimnasio, con una gran acogida.

Estamos intentando reducir los gastos, para ello se han revisado todas las conducciones de agua, desde la limpieza de la captación del mas del Roig, reparando el depósito del río, depósitos del pueblo y controlando todos los contadores particulares. Respecto al consumo eléctrico también se están tomando medidas para la reducción del coste. Con la comisión de fiestas se han marcado unos límites de gastos para intentar que no se tengan pérdidas (las cuentas definitivas del año anterior, fueron de un déficit de 4.300 euros).

Tenemos dos temas importantísimos para la localidad y que desgraciadamente están aparcados. Estos son las obras de la carretera nacional, que se han tenido varios contactos con la empresa constructora y con los nuevos responsables del Ministerio de Fomento y la respuesta es que se está estudiando el tema, pero de momento sin solución. El otro, es respecto a la Fundación de los cursos de verano, que promueve Oriol García, se tenía prácticamente firmado el convenio para la rehabilitación del antiguo cuartel para ser usado por la fundación, pero justo al producirse el cambio político se quedó pendiente. También se están manteniendo contactos con el Departamento de Vivienda.

Aprovechamos para dar las gracias a todos los vecinos por la comprensión y colaboración que nos mostráis cada día. Sabed que este ayuntamiento está abierto a todos.

1961, la sal de Mont-roig

CARLOS MARZO CONESA

Algunas personas, al leer el título de este artículo, es posible que sientan curiosidad y, antes de leerlo, se pregunten: «¿Qué nos querrá contar Carlos de algo que ocurrió hace tantos años?».

Bueno, en primer lugar, tengo que decir que el título lo he tomado prestado de Isabel Carrégalo, una de las quintas de Mont-roig de 1961, y que fue el mismo que ella puso en unos saleros muy originales que nos regaló al resto de quintos y quintas el día 4 de noviembre del año 2011, en cierto modo, para acompañarnos en espíritu, ya que no pudo asistir a la cena que celebramos ese día para conmemorar el 50 cumpleaños de todos los que nacimos en 1961 y que, dieciocho años después, fuimos los quintos de ese año.

Quiero dar las gracias a Isabel, en nombre de todos, por ese pequeño detalle y también por el préstamo de un título tan original.

Por aquel entonces, todavía se realizaba el servicio militar, la mili, como la conocíamos todos, aunque yo tuve suerte y me libre por excedente de cupo. Tengo amigos que me provocan y me dicen que no me he hecho un hombre porque no hice la mili, pero ellos saben, igual que yo, que no era mucho lo que se aprendía y que se perdía mucho el tiempo, aunque bien es verdad que para muchos, no solo de Mont-roig, sino de otros pueblos y ciudades, era una oportunidad de salir de casa, conocer a otros chicos de la misma edad y vivir otras experiencias. Siempre se ha dicho —ahora, ya no, evidentemente— que los mejores amigos se hacían en la mili.

Pero bueno, no es de eso de lo que quiero hablar, aunque se podría y mucho, sino de lo bien que lo pasamos todos los quintos y quintas del 61 en la cena que organizamos el 4 de noviembre del año pasado en el Hotel Posada Guadalupe. El hecho de juntarnos todos con nuestras respectivas parejas fue algo estupendo; sí, es cierto, todos estábamos algo más mayores que cuando fuimos por las calles del pueblo en la Plega dels Quintos de les Festes Majors, pero con el espíritu joven y con unas ganas tremendas de contar y compartir cosas del pasado, de cuando éramos un poquito más jóvenes, y de pasarlo bien.

Todos rejuvenecimos esa noche, sobre todo cuando, después de la cena, César nos proyectó un documental preparado por él y al que puso por nombre El salero de la quinta, recuerdos de nuestra juventud, una serie de fotografías de cuando teníamos 18 años, acompañadas espléndidamente de una

QUINTOS DE 1961



Orla de los quintos 1961
FOTO: CEDIDA POR C. MARZO

música de fondo de los 60 y también de otras imágenes de esa época: coches, moda, actores y actrices del momento, políticos, bebidas típicas, canciones, etcétera. La verdad es que fue muy entrañable y, en muchos momentos, gracioso y divertido. Enhorabuena también al quinto César Lombarte porque hizo un magnífico trabajo.

Otro detalle muy simpático y que, de haber tenido suerte, hubiera «tapado algunos agujerillos», fue la participación de lotería nacional para el 22 de diciembre que nos regaló el quinto Andrés Cros y cuyo número era, cómo no, el 1961.

Y ya, para ir finalizando esta crónica, me gustaría dar los nombres de todos los que aparecen en la imagen que la acompaña, más que nada porque puede que haya alguien a quien le resulte difícil identificarlos. Son, de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, los siguientes: Angelina Gascón, Lourdes Lombarte, Ascensión Fuentes, Josefina Ferrás, Paquita Andreu, Sara Lombarte, Andrés Cros, Ana Herrera, M.^a Pilar Royo, M.^a Jesús Calbó, Isabel Carrégalo, César Lombarte, Juan Ignacio Prats, José Miguel Serret, Florián Centelles, Carlos Marzo, Paco Antolín y Domingo Mestre.

Desde estas líneas, animo a los quintos y quintas del 62, del 63, del 64..., a que celebren sus 50 años todos juntos, en una cena, una comida, un viaje, lo que sea, pero que se reúnan y recuerden, como nosotros hicimos, esos tiempos de juventud, de fuerza y de ganas de vivir la vida a cien por hora. ¡Merece la pena!

Y como lo cortés no quita lo valiente, no quiero cerrar este artículo sin tener un cariñoso y grato recuerdo de la que fue nuestra amiga y que este año también hubiera podido celebrar sus 50 años con otros quintos y quintas de Mont-roig: me refiero a Clara Latorre, que, después de luchar mucho tiempo para vencer una cruel y larga enfermedad, nos dejó para siempre. Descansa en paz, Clara, y que sepas que siempre te recordaremos.

AMPA

Nuestra razón de ser

LA JUNTA



Alumnos de Educación Infantil. FOTO: C. SAURA



Alumnos de Educación Primaria. FOTO: C. SAURA

Corren tiempos difíciles, pero si algo nos alegra el día son esas personitas que hace unos años cambiaron nuestras vidas y que, en definitiva, han sido, son y serán, la esencia de nuestra asociación. Nuestros hijos e hijas, su presente y su futuro es lo que nos anima a trabajar para que tengan la mejor educación posible. Y es que su futuro también es nuestro futuro, el de toda la sociedad. Es por ello, que el AMPA Monroyo ha secundado el manifiesto de la Comunidad Educativa de la Comarca del Matarraña. En él, se defiende la calidad de la enseñanza y se muestra una enorme preocupación por la ampliación de ratios, las no sustituciones de bajas laborales, el cierre de algunos CRA's, la reducción de subvención del transporte, el aumento de tasas universitarias, la reducción de becas, la eliminación de programas de apoyo a alumnos con dificultades, la falta de nuevos ciclos

formativos y la supresión de modalidades de Bachillerato.

Vivimos en un pueblo pequeño alejado de las capitales y no tenemos una amplia oferta educativa a nuestro alcance. Lo sabemos y lo asumimos. Pero aceptar que las medidas actuales pasen por reducir aún más las oportunidades de los niños y jóvenes de este pueblo, creemos que es ir hacia atrás y por tanto, puede abocarnos a un fracaso, tanto individual como colectivo.

IZQUIERDA:

Día del CRA en Peñarroya de Tastavins

FOTO: E. AGÜERO

DERECHA:

Cocinamos y comimos las espinacas de nuestro huerto ecológico

FOTO: E. AGÜERO



La lectura de tebeos en mi época

AURELIA LOMBARTE

Estimados amigos: no quisiera con este escrito daros ninguna lección. Cualquiera de vosotros está más instruido que yo. Mi paso por la escuela fue pobre, creo que lo dejé bien claro. Todo en el camino de la vida enseña y a veces merece reflexionar sobre ello. Os dije lo mucho que jugamos y creo que está en la mente de todos los niños de los años cuarenta lo bien que lo pasamos.

Pero hubo algo más: la lectura de tebeos en la entrada de mi casa. En esto tuvimos suerte. Tenía dos primos en Barcelona, Lupe y Ramón, que eran grandes lectores de los cómics. Mi madre mandaba por lo menos una vez al mes un par de cestas para sus hermanas, con unas almendras de la variedad mollar al fondo, un saquito de judías blancas y a veces, unas patatas —que ellos ni con dinero a veces encontraban—, dos panes blancos y matanza del cerdo cuando teníamos.

Había una señora mayor, que no recuerdo el nombre y tampoco se si era catalana o aragonesa, que hacía de recadera. Cuando Joaquín de Tiñena,

el alguacil, pregonaba que al día siguiente llegaría al pueblo la tal señora, Aurelia estaba ya intranquila. ¿Llegaría en las cestas algún vestidito de mi prima que yo podría aprovechar? ¿Y tebeos, montones de ellos? Aún recuerdo títulos: “Roberto Alcázar y Pedrín”, “Flash-Gordon”, “Rabanito y Cebollita” y algún cuento de Anderssen. Aquellas portadas de colores.... ¡estaba fascinada! Yo, que 25 céntimos —que alguno costaba—, no me podían comprar, y aquel tesoro era mío. Me dijo Carmencita, la hija del cabo que Monroyo, que lo ha recordado siempre por los juegos y los tebeos que leía en la entrada de mi casa. Eso sí, no salían de allí. Como muchos niños egoísta y quizá presuntuosa, yo era la dueña de todo. Cuando terminábamos se recogían y si no habían de nuevos se volvían a leer o a reparar.

Reflexión: ¿Los tebeos que leíamos de pequeños nos sirvieron para ser de mayores unos buenos lectores?

Si tengo ocasión os hablaré otro día de los periódicos. Un abrazo, amigos.

Nuestro huerto más cerca (2ª parte)

ASCENSIÓN FUENTES PERIS

Recordaremos la rotación de los cultivos. Y comentaremos la asociación de los cultivos, que es introducir la biodiversidad simultánea en el espacio, mediante el cultivo de dos o más especies diferentes en la misma parcela, teniendo por objeto el beneficio de las plantas asociadas.

Los principios generales de la asociación:

- 1- Las plantas asociadas deben crecer mejor juntas que aisladas.
- 2- No deben en ningún caso competir entre sí.
- 3- Deben ser inmunes a las secreciones de la otra planta.
- 4- Pueden hacerse o plantarse mezclados o separados por líneas, para facilitar el cultivo y la recolección.
- 5- Evitar las asociaciones desfavorables.

Ejemplos importantes:

El de cereal-leguminosa, en la que aprovecha el cereal por el aprovechamiento del nitrógeno fijado por la leguminosa, como el maíz y la judía verde de enrame. (Puedes sembrar maíz de palomitas).

El olor del ajo previene contra parásitos y en-



Albahaca

fermedades fúngicas a casi todas las plantas, excepto guisantes, judías y coles (esta es asociación desfavorable).

Las cebollas y puerros se asocian bien entre sí para prevenir la podredumbre y los parásitos.

Las zanahorias benefician y se ven beneficiadas en la proximidad de las cebollas y puerros (ahuyentan recíprocamente sus moscas).

La col impide el ataque de hongos al apio.

La albahaca fomenta la fecundación del pepino

>> Nuestro huerto más cerca (2ª parte)



IZQUIERDA:

Caléndula

DERECHA:

Perifollo

y del tomate, además de protegerlos del ataque del mildiu.

El tomate y la col ahuyentan sus parásitos respectivos.

El olor del perifollo ahuyenta a los pulgones de la lechuga y aleja el mildiu.

La ajedrea previene el ataque del pulgón a las judías verdes.

El eneldo fomenta la buena germinación de semillas como la zanahoria. Su olor las mantiene sanas, las remolachas, pepinos y coles.

También hay muchas plantas que tienen efecto repelente, cebo o protector de determinadas enfermedades y plagas.



Ejemplos:

Albahaca: Repele moscas y mosquitos.

Ajo (planta): Protege a los frutales y al melocotonero de la lepra. Repele a ratones y al escarabajo.

Borraja: Protege al tomate de los gusanos.

Caléndula: Repele el escarabajo del espárrago, al gusano del tomate y a las plagas en general.

Hierbabuena: Repele la mariposa de la col.

Menta: Repele a las hormigas, pulguillas y roedores.

Mi intención es motivar a las personas interesadas por un cultivo natural, animar a los jóvenes que el huerto puede ser importante en nuestras vidas. Comer sano está en nuestras manos.

Entrevista al grupo de teatro "Canela en Rama" de Monroyo (abril de 2012)

MOMO

Desde hace unos pocos meses, nos hemos juntado un grupillo de personas del pueblo y alrededores, interesados en el teatro. Nos reunimos todas las tardes de sábados a las cinco en la Biblioteca o en el Salón Cultural, donde ensayamos e incluso merendamos rica pastelería casera de vez en cuando. Además de acudir a alguna que otra representación por la comarca, nosotros mismos estamos preparando una obra de teatro que se titula *El Bello y la Bestia* y que presentaremos para la Semana Cultural de este verano del 2012.

En sí se pretendía pasarlo bien y disfrutar de gratos momentos en compañía de gentes con intereses afines y parece ser que se está consiguiendo.

En alguna de estas reuniones, se propuso el nombre del grupo, presentándose varias opciones y eligiendo "Canela en Rama" democráticamente. El nombre en sí es dulce y amargo al mismo tiempo y, además, la corteza del canelo, tiene la

propiedad (dicen en la India) de endulzar las palabras para ayudar a la buena comunicación, favorecedora de la cohesión de la familia o equipo. Perfecto, pues.

Recientemente se ha entrevistado a los integrantes del grupo Canela en Rama y he aquí, más o menos, el resultado:

Como escribe Juan Pedro Martínez, de Monroyo: "El grupo en sí viene a llenar un hueco que se había quedado durante años en que se había dejado de hacer teatro en Monroyo y es una manera de recuperarlo."

De los 13 participantes actuales, contamos con personas de diferentes edades y procedencias, lo que hace más rico el grupo, lo que no pasa desapercibido para ninguno de nosotros: Dolors Montagut, de la Fresneda, dice: "une a muy diferentes personas fomentando el compañerismo." También, según afirma Encarna Expósito, de Torre de Arcas: "Que por fin, en un grupo de teatro de pueblo, he-

mos conseguido, paso a paso, que haya una paridad de mujeres / hombres en el grupo, cosa muy poco habitual sobre todo en los grupos de la Comarca del Matarraña.”

La mayoría vino a la convocatoria que hice cierto día de Octubre, tras haber pregonado, pero otros se enteraron de la manera más tradicional posible: gracias al boca-oreja. El caso es que, en cuanto les presenté la obra y les propuse una serie de juegos y dinámicas para ir entrando poco a poco en situación, se animaron fácilmente. Y es que, creo yo, a todos nos gusta divertirse y pasarlo bien.

La obra, titulada *El Bello y la Bestia* trata, en unas dos horas, más o menos, con descanso incluido, de unas situaciones muy actuales en que se observan las diferentes vidas que se dan en un pueblo y en una ciudad. Además, enfrentando ambas, vemos cómo todo el mundo sale ganando cuando hay cooperación y buenas maneras: Todos tenemos algo que enseñar y todos tenemos algo que aprender de los demás.

Al preguntarles a los actores por su opinión acerca de ella, la mayoría contestaron que es entretenida y que tiene muchos personajes, aunque algunos se quejaron de que era demasiado larga.

También quise saber qué pensaban sobre sus personajes y casi todos están contentos con el papel que interpretan: Dolors Montagut, de la Fresneda, afirma: “Muy cómoda, ya que parece escrito para mí.” Y Victoria Gálvez, de Torre de Arcas, dice así: “Bastante bien. ¡Me gusta! Hay que hacer un poco de consentida y creo que eso a mí me va.” También, en palabras de Juan Pedro Martínez, de Monroyo: “Me gusta hacer un poco de malo, para variar.” Y su hermano, Martín Martínez, de Herbés, comenta: “Bien, se ve un personaje campechano.”

Como directora, me importa cómo se encuentra cada uno dentro del grupo y con respecto a los demás y me alegró mucho constatar que todos se sienten bien, como Pilar Blanc, de Monroyo, afirma: “Bien y valorada.” ó Juan Artigas, de Monroyo, con su escueto estilo literario: “Bien-bien.” Y Con-



FOTO: CEDIDA
POR MOMO

chita Pallarés, de Monroyo: “Muy satisfecha porque me han dado mucho apoyo y mucha confianza.” Y Ángel Antolín, de Monroyo, más conocido como el Tío Puntero (que, por supuesto, cantará una jota durante la obra), añadió: “Me siento como en mi casa.”

Quise saber, también, su opinión sobre la obra en sí, a lo que Alex González, de Peñarroya, contestó: “Es una situación actual en la que un grupo de personas (jefa protagonista y trabajadores), de estar «aparentando» pasan a realmente ser compañeros, propiciado esto por la entrada en escena del protagonista masculino.” Dolors Montagut afirmó que: “Pienso que el título lleva a error en cuanto se ve la obra, ya que es una situación muy actual.” Vicky Galvez, con su lenguaje juvenil, nos cuenta: “Mola porque el título es inverso a los personajes de la película y algunas cosillas más por ahí que están chulas.” Y su madre, Encarna, dice así: “Recrea la antítesis de vidas diferentes, espacios distintos, profesiones desencontradas y cómo se pueden llegar a enfrentar y reconciliar con buena voluntad y bondad.”

En definitiva, que lo estamos pasando todos bien, preparando una obra que será toda una novedad y en la que estamos poniendo toda nuestra ilusión, cooperando unos con otros, ayudándonos a memorizar los papeles y disfrutando de cada tarde de sábado... Ahora sólo falta que al público se le contagie nuestro entusiasmo. ¡Agosto nos dirá!

Efemèrides

J. A. CARRÉGALO

Com ja s'avance a l'article de la secció "En portada" d'esta revista, enguany, concretament lo 17 de setembre, celebrarem los 650 anys de la primera notícia escrita que per ara tenim de l'ermita de la Consolació, datada a l'any 1362. Per tant, evitant ser reiteratiu, en este treball em limitaré a explicar el que recordo del solemne trasllat de la imatge de la Mare de Déu de la Consolació des de l'ermita a la Vila, que es va fer l'any 1962, en la coincidència del 600 aniversari —que vaig viure en primera persona—, i faré alguns comentaris del trasllat de 1987 al complir-se els 625 anys.

La gent gran recordarà que l'estiu de 1962, i amb tota probabilitat els darrers dies d'agost o els primers de setembre d'aquell any, es va fer un solemne trasllat de la imatge de la Mare de Déu

Solemne trasllat de 1962

FOTOS: FAMÍLIA

CARRÉGALO-SANCHO



des de l'ermita al poble. En aquells temps lo capellà de Mont-roig ere mossen José Antonio Usán Palacios. Per a fer el trasllat sense contratemps es va disposar una peanya sobre la caixa del camionet de Domingo Bladé Escoda, veí de Rasquera però amb vincles familiars a Mont-roig per part de la seua dona, concretament a l'hostal de la Placeta. Després de dixer la imatge ben refirmada, es va enramar el camió i es va guarnir amb banderes, plantes i flors. I van vestir dos xiquetes d'angelets per a qué acompanyaren a la Mare de Déu durant lo trajecte. Les angeletes eren Maria Paz Lombarte Bel i Maria Pilar Carrégalo Sancho. A més, a la caixa del camió, per a evitar que ni la imatge ni les angeletes prengueren mal, anaven tres jóvens. Eren concretament Domingo Prats Centelles, Ángel Saura Andreu i Rufino Latorre Molinos. I a la cabina, com a ajudants del conductor hi anaven José Carrégalo Cobos i el seu fill José Antonio, que en aquell temps comptave onze anys d'edat. En la organització dels diferents actes van col·laborar activament multitud de persones, i a la foto n'apareix una. Es tracte de Emilio Lombarte Antolín. Finalment, la comitiva la completaven un nombrós grup d'hòmens amb les seues motos, també guarnides amb banderes, encapçalada per mossen José Antonio. A la fotografia reconeixem, en primera fila, d'esquerra a dreta: Anselmo Antolín Manero, Antonio Lombarte Lombarte, mossen José Antonio, José Bernardo Arrufat Andreu i Máximo Guarc Andreu.

I entre el 2 i el 8 de setembre es va celebrar una "Semana Mariana" conmemorativa del "IV centenari" de la reconstrucció de l'ermita. I dic "IV" i no "VI" centenari degut a què en aquella època no havien segut encara descobertes les inscripcions de les columnes laterals de la portalada de l'ermita, que venien a traslladar la notícia més vella a l'any 1362, i, per tal motiu, es va prendre com a data més antiga la de 1562 que figure sobre la porta de la casa de l'ermità. Como a recordatori de l'efemèride es va editar una estampeta amb la imatge de la Mare de Déu de la Consolació.

L'any 1987, quan es van celebrar els 625 anys, es va fer un altre trasllat solemne. En aquell



moment lo capellà ere mossen Antonio Garzón. Jo no vaig viure els actes personalment però en vaig tindre notícia, n'hai vist fotografies i hai conservat alguns records materials d'aquella celebració. Per a commemorar-ho es va editar una bella fotografia de la imatge de la Mare de Déu de la Consolació, que va poder ser adquirida per tothom. I se'n va emmarcar una molt gran que, si no ho recordo malament, de primer va ser penjada a la capella del Santíssim, però més tard es va situar, amb un altar, davall del coro de la iglésia parroquial. Crec també recordar que amb motiu del 625 aniversari es va confeccionar un vestit i una capa nous per a la Mare de Déu i per al Jesuset. De la celebració de 1987 tinc un llibret de cants, que va confeccionar el capellà i que va ser dedicat als integrants del coro parroquial. Segons rese al programa de festes d'aquell any, lo dilluns de Pàsqua, Mont-roig va viure, amb goig, una gran festa amb motiu dels 625 aniversari. Amb lo present treball es publiquen dos fotos del solemne trasllat de la imatge de l'any 1987. A la primera apareix la Mare de Déu sobre un altaret guarnit de plantes i flors que se li va preparar al que pareix ser el punt de confluència dels carrers Sant Domingo, Collado i Còvec (o així ho deduxco per la font que hi ha al costat). A la foto ixen també, d'esquena, dos xiquets vestits d'angelets i es veuen les cares d'altres persones, entre les quals crec endivinar les de Diego Arrufat Molinos (vestit d'escolanet), Emiliano Saura Lombarte, Juan José Andreu Segarra, Desiderio Belsa Omella i José Pallarés Villoro. Lo fet que es preparare un altar en aquell lloc fa suposar que se'n van fer

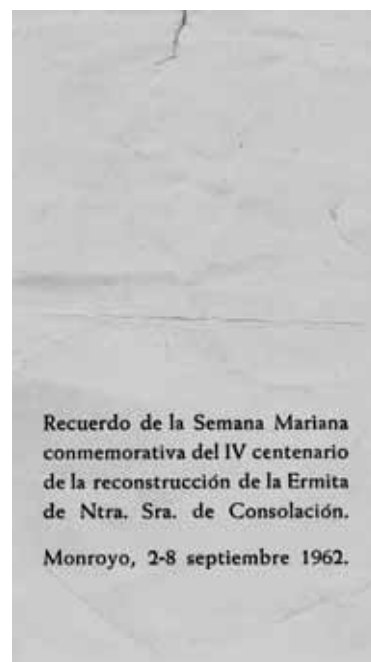


altres en diferents punts del poble. A la segona foto apareix la imatge de la Mare de Déu sobre la peanya situada sobre el que pot ser lo remolc d'un tractor, guarnit igualment amb plantes i flors, i a la vora té a José Bernardo Arrufat Andreu, que deguere ser el conductor del vehicle.

Com es pot comprovar, enguany, a Mont-roig, no falten motius per a impulsar activitats de tota classe. L'efemèride dels 650 anys de la notícia escrita més antiga de l'ermita, unida a les motivades pels records dels actes que es van fer els anys 1962 i 1987 per a celebrar els 600 i els 625 anys, mereixen ser tingudes en compte i haurien de ser generadores de diverses celebracions commemoratives.

Solemne trasllat de 1987

FOTOS: CEDIDES PER JAVI ARRUFAT



Estampeta recordatori de 1962, anvers i revers

CEDIDA PER LA FAMÍLIA CARRÉGALO-SANCHO

Yoga

MOMO

¿Qué es Yoga?

Buena pregunta.

Generalmente la gente cree que se trata de una gimnasia. A veces, como mucho, lo asocian a ir vestido de blanco y a respirar el fragante humo del incienso...

Normalmente, muchas personas se acercan al yoga debido a una dolencia en la espalda, por consejo de algún médico de mente abierta o un fisioterapeuta bienintencionado.

También los hay que han oído que eso del yoga ayuda a relajarse, lo cual, tampoco está muy desencaminado.

Pero, ¿Es Yoga una gimnasia para la espalda o una técnica de relajación o qué?

Explicar brevemente lo que Yoga significa nos llevaría muchas hojas rellenas de palabras y más palabras y, sinceramente, no creo que a muchos les aclarase realmente en qué consiste.

Digamos que, para que nos entendamos, practicar yoga una vez a la semana produce, poco a poco, una mejora en la calidad de vida que engancha. Tengo conocidos que, como yo misma, empezaron en esto del yoga por probar... y aún hoy en día siguen probando. Algunos de ellos ni siquiera saben decir por qué, aparte de que les sienta bien.

Se sabe que estas técnicas provienen de hace más de 5.000 años, de unas tribus que vivían al norte de la India. Luego, poco a poco y gracias a una sociedad que admitía este tipo de prácticas como normales, se fue extendiendo por todo el país. Tras la apertura del mismo, gracias al comercio

inglés, el yoga comenzó a viajar a otros lugares del planeta. Actualmente está implantado totalmente tanto en Estados Unidos como en Europa. Por hablar de España, ya no hay gran ciudad que no tenga un sinfín de pequeñas escuelas de yoga e incluso hay un Maestro (Swami) en Cestona (País Vasco), llamado Madhava que se encarga de formar profesores de yoga, que yo sepa directamente. Seguramente hay muchos más...

A los pequeños pueblos suelen ir profesores itinerantes, es decir, que llevan cada día un grupo en diferentes poblaciones. Gracias hay que darles por el gran esfuerzo que supone conducir todas las jornadas de un lugar a otro y por el gran empeño que ponen en transmitir el yoga.

Pero, ¿En qué consiste una clase de yoga?

Tipos de yogas, escuelas y metodologías hay muchos. Hay quien habrá oído hablar de Hatayoga, Kundaliniyoga, Ashtangayoga, Bikramyoga u otros. A veces se menciona al Maestro que enseñó las técnicas, como en el caso de Swami Sivananda o Swami Vishnudevananda.

Pero la mayoría de las clases a las que podemos acudir se componen de tres partes, a veces bien diferenciadas, otras, entremezcladas:

–Respiraciones o Pranayamas.

–Posturas o Asanas.

–Relajación.

A lo largo de otros tres artículos en las revistas siguientes, hablaremos más detalladamente de cada una de estas fases

El agua: gota a gota se agota

SERGI CARRÉGALO GIL*

Desde hace años, cuando se acerca el verano, empezamos a oír noticias sobre escasez de agua, estado de los embalses, de restricciones de abastecimiento en uno u otro pueblo... Además, estamos hartos de tópicos sobre el agua: que si es un bien escaso pero imprescindible, que si es la base de la vida, que si el 75% del planeta está cubierto de agua pero sólo podemos aprovechar un 1%... Lo hemos oído tantas veces que segura-

mente por eso ya no hacemos caso. ¿Qué tal si apartamos la teoría y pasamos ya a la acción?

¿Cómo sé cuánta agua gasto?

La forma más fácil de saber cuánta agua gastas es consultar la factura del agua, ya que en ella suele aparecer el consumo de cada mes, trimestre o año, expresado en metros cúbicos (m³). Pero lógicamente, no se consume la misma cantidad de agua en una casa dónde vive sólo una pareja que en una en la que se aloja una

* Licenciado en Ciencias Ambientales

familia más numerosa. Por eso, debemos calcular los litros/persona y día con la siguiente división:

$$\frac{\text{Consumo en m}^3 \times 1.000}{\text{Días} \times \text{personas}}$$

Por ejemplo, si nuestra factura trimestral indica un consumo de 30 m³ y somos dos en casa, obtendremos un consumo de $(30 \times 1000 / 92 \times 2) = 163$ litros/persona y día.

¿Es eso mucha agua o poca?

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), el consumo óptimo de agua en un hogar es de 100 litros/persona y día, cifra que permite garantizar las necesidades de higiene y alimentación. Pero una vez hecho el cálculo seguramente comprobarás que superas esa cantidad. En ese caso, debéis ser conscientes de que estáis consumiendo más agua de la que es necesaria, y tenéis que aplicar medidas para ahorrar.

Evita el consumo innecesario de agua

–La forma más fácil de evitar el consumo innecesario de agua es detectar las fugas que haya en casa, y arreglarlas. Revisa los grifos y comprueba que no gotean. Ten en cuenta que un grifo con pérdidas puede consumir hasta 1 m³ al mes.

–Para detectar una fuga en el retrete, mira durante unos segundos el agua del desagüe; si se producen pequeñas ondulaciones cada pocos segundos, hay una fuga. También puedes detectar una fuga en el WC añadiendo un colorante a la cisterna y observando si el agua del desagüe se tiñe poco a poco. Es muy importante arreglar estas fugas, ya que una cisterna con pérdidas puede consumir hasta 16 m³ al mes.

–También puedes comprobar si tienes fugas en casa anotando dos lecturas del contador. Apunta la cifra antes de ir a dormir, y asegúrate de



Ahorrar agua

que nadie ha utilizado los servicios ni los grifos durante la noche. Por la mañana anota nuevamente la lectura. Si ha variado, tienes una fuga de agua en algún lugar de casa.

–Comprueba que en los techos y paredes no aparecen manchas ni moho. Son un buen indicador de la existencia de una fuga de agua en las tuberías empotradas.

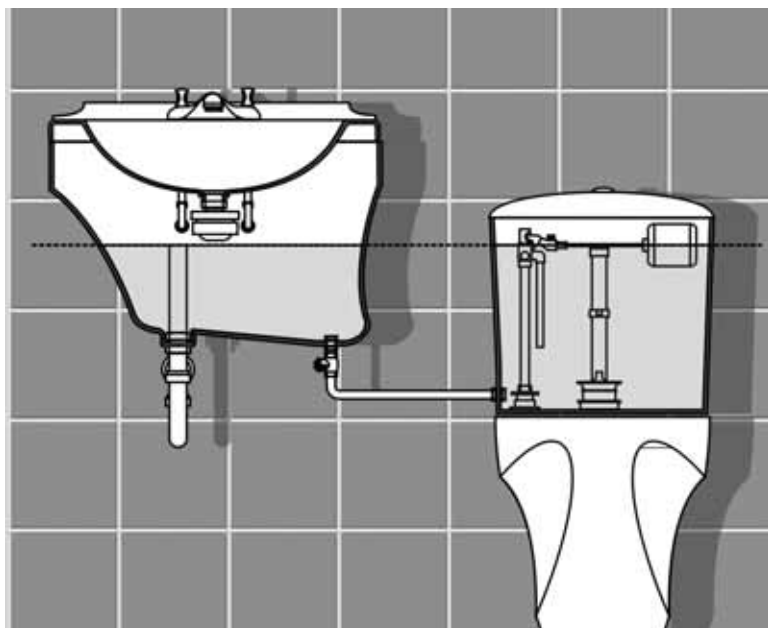
Instala mecanismos de ahorro

–El sistema más sencillo, y quizá el más conocido, consiste en reducir el volumen de agua que se vacía en cada descarga de la cisterna del WC. Puedes hacerlo de forma casera poniendo dentro de ella una botella con tierra o agua. Con esta medida podrás ahorrar entre 1 y 2 litros por descarga, pero debes asegurarte de que la botella no interfiere en el mecanismo de descarga.

–Para los más manitas, en la cisterna también se puede instalar un mecanismo de doble descarga o bien de interrupción. El primero permite elegir si

IZQUIERDA
Aireadores
DERECHA:
Cisterna de
doble descarga





Sistemas de reutilización

se quiere descargar toda la cisterna o bien sólo la mitad, según las necesidades. El segundo permite interrumpir la descarga cuando se desee, sin dejar que la cisterna se vacíe del todo. Estos mecanismos permiten ahorrar entre 4 y 7 litros por descarga.

–En las ferreterías se pueden comprar mecanismos muy sencillos para reducir el consumo de agua en grifos y duchas. En los grifos se puede instalar un difusor-aireador, mientras que en la ducha se puede acoplar un reductor de caudal. Reducirás el consumo inicial de 15 litros/minuto hasta los 8 litros/minuto.

Utiliza electrodomésticos de bajo consumo

–No hace falta que te deshagas de tu vieja lavadora mientras funcione, pero cuando se averíe definitivamente, compra una que sea de bajo consumo (etiquetada por lo menos con la categoría de eficiencia A). Estas lavadoras modernas consumen sólo entre 34 y 49 litros por lavado. Piensa que lavando la ropa a mano consumes entre 8 y 15 litros por minuto, así que para ser más eficiente que una lavadora deberías lavar la ropa a mano en tan sólo 4 o 6 minutos... Imposible de superar.

–De la misma forma, lavar los platos a mano consume mucha agua. Es mucho más eficiente utilizar un lavaplatos, que consume sólo entre 11 y 14 litros por lavado. O sea, aproximadamente el agua que gastarías en 1 minuto con el grifo abierto.



Consumo agua de forma racional

–No te bañes, ya que gastarás 300 litros de agua. Dúchate y consumirás sólo 50 litros.

–No llenes el lavabo hasta arriba para afeitarte, ni dejes el grifo abierto. Con llenar sólo la parte más baja de la pica es suficiente, y ahorrarás entre 25 y 45 litros.

–Para limpiarte los dientes tampoco es necesario dejar el grifo abierto. Es suficiente con abrirlo cuando quieras enjuagarte la boca.

–Si quieres lavar el coche, llévalo a un túnel de lavado automático, que consume unos 40 litros. Si utilizas una manguera gastarás unos 400 litros.

–Utiliza la imaginación: sólo con parar un rato a pensar se te ocurrirán más ideas sobre cómo ahorrar agua. Por ejemplo, el agua que sale por la ducha mientras se calienta el agua se puede recoger en un cubo y utilizarla para fregar. También puedes utilizar el agua de hervir la verdura para regar las plantas del balcón.

El ahorro de agua en el campo

–Si tienes un huerto u otro cultivo de regadío, puedes recoger el agua de lluvia que cae sobre el tejado del mas, acumularla en un depósito, y utilizarla para regar.

–El riego por inundación es el menos eficiente, ya que el suelo tiene una capacidad máxima para retener agua, y si se supera, el agua restante se pierde hacia el acuífero. En cambio, los sistemas de riego gota a gota (o “de goteo”), liberan el agua paulatinamente, de manera que las plantas la reciben a medida que la necesitan.

Y además...

–Evita al máximo la contaminación del agua. No tires al retrete ningún tipo de residuo, ya que al tirar de la cadena éste no desaparece; simplemente se traslada el problema a otra parte. Debes ser consciente de que la contaminación que

generes en Monroyo acabará afectando al agua que se consume en los pueblos vecinos.

–Las colillas, apósitos higiénicos, toallitas desmaquillantes y bastoncillos para los oídos se deben depositar en la basura (contenedor verde del “rechazo”).

–El aceite usado se puede utilizar para hacer jabón.

–Los medicamentos se deben depositar en los contenedores especiales que encontrarás en las farmacias, identificados con el logotipo de SÍ-GRE.

Para saber más:

Sobre los residuos en la comarca: <http://www.portalmatarranya.es>

Sobre los residuos en Aragón:

http://portal.aragon.es/portal/page/portal/MEDIOAMBIENTE/CALIDAD_AMBIENTAL/RESIDUOS2/URBANOS/Estadisticas

Sobre el compostaje: <http://www.compostadores.com>

Sobre la fabricación de jabón:

http://www.jpimentel.com/ciencias_experimentales/pagwebciencias/pagweb/la_ciencia_a_tu_alcance/Experiencias_quimica_fabricacion_de_jabon.htm

Sobre la reducción de residuos: http://www.arc-cat.net/es/ccr/conveni_rm/

Crónica de un viaje al Perú

DAVID ALBESA BURGUÉS (mayo de 2012)

El mejor consejero para plasmar las impresiones de un viaje es el paso del tiempo. En septiembre de 2011 realicé por primera vez un viaje a tierras americanas, mi destino fue Perú.

Recuerdo que los primeros días en Lima estuvieron llenos de profundas impresiones, Lima es una ciudad con unos edificios y parque increíbles, y con una peculiaridad, apenas logran ver el sol, debido a que una niebla gris invade la ciudad en su mayor parte del tiempo. Queda huella de su esplendor colonial en muchos de sus edificios. La zona de barranco y Miraflores es realmente bonita. Y como telón de fondo está el océano Pacífico mostrándose en toda su inmensidad. Tengo que reconocer que de primeras sentí como una vergüenza ajena del paso de los españoles en la historia de aquellas gentes. La trágica llegada de Francisco Pizarro al imperio Inca y la posterior colonización sembraron de muerte y horror aquellos ricos parajes. Finalmente Pizarro murió víctima de su propia codicia y fue asesinado por sus propios acompañantes. Sus restos descansan en la catedral de Lima, ciudad que el mismo fundó. Agobiado de la presión urbana tomé un avión dirección Pucallpa que es una ciudad de la rivera del río Ucayali, que es el padre del río Amazonas. Allí conocí a una gran familia. Tras convivir con ellos por un período de veinte días, tuve acceso a una comunidad indígena situada a ocho horas navegando en una barquita de madera con dos ruidosos motores. El contacto con la madre selva es

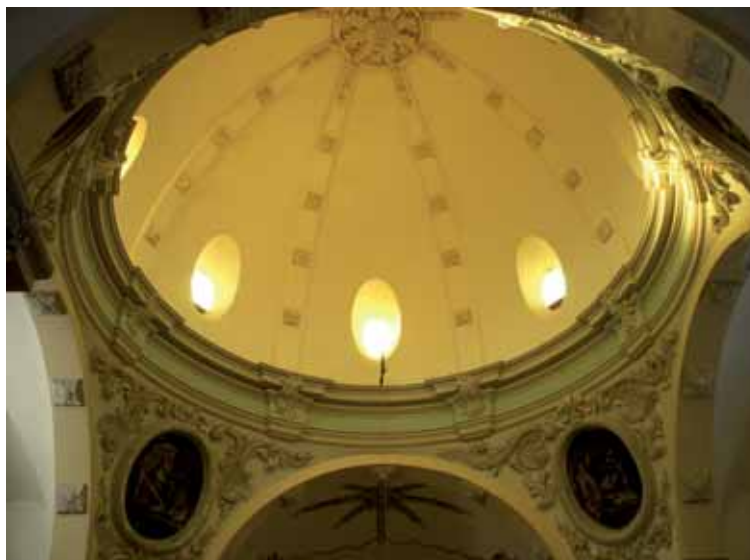


FOTO: D. ALBESA

una de las experiencias más auténticas que el hombre puede experimentar. Lo que aprendí de su cultura, de sus formas de vida, llegó a conmover mi alma. Comprendí que muchas cosas de las que día a día aprendemos y que nos esforzamos en transmitir a nuestros hijos, carecen de todo sentido. Las formas de vida más sencillas son más enriquecedoras que la que nosotros hemos implantado y adquirido.

El ser humano es siempre condicionado por la educación, religión y hábitos del lugar donde crece, por eso cuando marcha lejos de su hábitat es capaz de comprender su grandeza. Por ese motivo vuelvo a aquellas tierras y entre otras cosas porque allá también dejé una familia que por mi espera.

Edita: Asociación Cultural Sucarrats. La Parra, 10. 44652 Monroyo (Teruel).
sucarrats1993@hotmail.com • planarasa@hotmail.com • Facebook.com Grupo: Asociación Cultural Sucarrats. **Redacción y coordinación:** Daniela Krpan y J. A. Carrégalo. **Colaboradores:** Aurelia Lombarte, Ruth Bolaños «Momo», M. Carmen Arrufat, Jennifer, José, Luis Miguel, Irene y Ciprián, José Antolín, Marc Blasco, José L. Agud, Rosa Sorli, Laura Galvañ, Cristina Saura, Ascensión Fuentes, M. Pilar Carrégalo, Elena Arrufat, Eva Agüero, Teresa M. Ballester, Jesús Olorón, Paola Ciprés, Elena Artigas, Ayuntamiento de Monroyo, Carlos Marzo, AMPA del colegio, familia Carrégalo-Sancho, Javi Arrufat, Sergi Carrégalo, David Albesa, Daniela Krpan, J. A. Carrégalo. **Foto cubierta:** Carles Terès • **Fotos contracubierta:** J. A. Carrégalo y C. Terès. **Diseño, maquetación y producción gráfica:** Terès & Antolín s.c.



Colaboran: